

平成28年度 大学院美術研究科（修士課程・第2期）入学者選抜試験

専攻別実技試験（鑄金専攻）

平成28年2月13日（土）

10:00～16:00

問題 提示台上のモチーフから発想し、「回転体」を用いた鑄物作品のための原型を以下の条件で制作してください。

- 条件
- ・鑄物作品の要素として回転体を用い、その回転体の部分を最終的に石膏で制作すること。（回転体の芯棒はつけたままの状態でも構いません。）
 - ・制作の対象分野は現代アート、モニュメントなど、自由に考えてください。
 - ・モチーフの観察は12:00迄とし、提示台の場所のみで行ってください。
 - ・題名、素材、寸法、制作意図、鑄造技法とその制作工程を、与えられた400字詰め原稿用紙2枚以内にまとめて記入し、鑄物作品の完成予想図をイラストボードに描画してください。
 - ・A4コピー用紙5枚は草案用紙として自由に使って構いません。

- 注意
- ・昼食は12:00～13:00の間に試験場の各自の席でとってください。
 - ・指示された持参用具以外は、準備された道具や材料を使用してください。
 - ・水の使用、石膏容器の洗浄、および石膏ゴミの処分などは指示された場所で行ってください。
 - ・火を使用する場合は充分、注意してください。
 - ・他の受験生の妨げにならぬようお互いに注意して制作してください。
 - ・試験問題に関する質問は一切受け付けません。

平成28年度

東京藝術大学大学院美術研究科（修士課程・第2期）入学者選抜試験

＜鑄金専攻・筆答試験＞ 2月14日 10:00~11:00

受験番号

第1問 下記の問いに答えてください。

a. ワックス原型に適した蠟の特性を二つ以上記入してください。

b. 真土型鑄造法の肌材に適した特性を二つ以上記入してください。

c. 精密鑄造に適した金属熔解方法を二つ以上記入し、説明してください。

第2問 下記の用語について簡潔に説明してください。

・ 馬

・ 生下

・ 白銅

・ 鑄掛け

第3問 それぞれの元素記号を空欄に記入してください。

ニッケル	鉄	燐	亜鉛	金	炭素	アルミニウム	硫黄	銀

第4問 BC6（CACIn406）を構成している主な元素名とそれぞれの融解点を答えてください。

元素				
融解点				

第7問 図について () 内にあてはまる内容を下記より選び記入してください。

【図版】

西大由

「大」

【図版】

鈴木貫爾

「天山路の几」

* 写真図版は著作権に抵触する可能性があるため掲載していません。

作者 ()

タイトル ()

作者 ()

タイトル ()

【図版】

高村豊周

「布目のある壺」

【図版】

宮田藍堂

「美豆波乃女1」

* 写真図版は著作権に抵触する可能性があるため掲載していません。

作者 ()

タイトル ()

作者 ()

タイトル ()

< 高村豊周 松田権六 宮田藍堂 津田信夫 丸山不忘 西大由 岡崎雪声 原正樹 佐々木象堂
鈴木貫爾 香取秀真 内藤春治 戸津圭之介 平松保城 大島如雲 三井安蘇夫 >

< 美豆波乃女1 / 秋田犬の器 / 布目のある壺 / 天山路の几 / 大 / 黄金郷 / 括れのある壺 / 椽 >

上記の中から1点作品を選び、それについて説明してください。

受験番号