

科 目	受 験 生 記 入 欄			(ア)	(イ)
	科	声種：	受 験 番 号		
英 語 (一般) 2 枚のうちの 1 枚目	専攻	楽 器：	番		

[I] Put the underlined parts into Japanese.

この部分につきましては、著作権法上の問題から掲載することができません。

Robert Lynd, 'Meat', *Thoughts on Umbrellas and Other Essays* (Kaibunsha, 1957), pp.51-2

[II] Put the underlined parts into Japanese.

この部分につきましては、著作権法上の問題から掲載することができません。

Henry James, *The Turn of the Screw* (*The Turn of the Screw and The Aspern Papers*, Penguin Classics, 1986), p.169

科 目	受 験 生 記 入 欄			(ア)	(イ)
	科	声種：	受 験 番 号		
英 語 (一般) 2 枚のうちの 2 枚目	専攻	楽 器：	番		

[I]

(1)

(2)

(3)

(4)

[II]

(1)

(2)