

科	受験生記入欄			(ア)	(イ)
目	科	声種：	受験番号		
英語 (一般) 2枚のうちの / 枚目	専攻	楽器：	番		

[I] Put the underlined parts into Japanese.

この部分につきましては、著作権法上の問題から掲載することができません。

Tania Runyan, *How to Read a Poem* (TS Poetry Press, 2014)

[II] Put the underlined parts into Japanese.

この部分につきましては、著作権法上の問題から掲載することができません。

George Eliot, 'The Sad Fortunes of the Reverend Amos Barton', *Scenes of Clerical Life* (Penguin Classics, 1998), p.71

科目	受験生記入欄		
	科	声種：	受験番号
英語 （一般） 2枚のうちの2枚目	専攻	楽器：	番

(ア)

(イ)

[I]

(1)

(2)

(3)

[II]

(1)

(2)