

平成28年度 東京藝術大学 ~~音楽学部~~ ~~大学別科~~ 入学試験(問題・解答)用紙  
大学院音楽研究科(修士~~博士~~)  
実施日時:平成27年9月20日(日) 13時00分~14時30分(1時間30分)

科目	受験生記入欄		
記述試験 (ソルフェージュ) 1枚のうちの1枚目	科	声種:	受験番号
	専攻	楽器:	番

(ア)
-----

(イ)
-----

平成28年度 大学院音楽研究科音楽文化学ソルフェージュ研究分野  
記述試験課題

移調を学習する意義について述べなさい。  
(字数は句読点も含め、800字以上1000字以内とする。)