

科 目	受 験 生 記 入 欄			(ア)	(イ)
	科 専攻	声種： 楽器：	受 験 番 号 番		
記述試験 (ソルフェージュ) 1枚のうちの1枚目					

平成29年度 大学院音楽研究科音楽文化学ソルフェージュ研究分野
記述試験課題

音楽大学におけるソルフェージュ教育の問題点を2つ以上挙げ、論じなさい。
(字数は句読点も含め、800字以上1000字以内とする。)