

科 目	受 験 生 記 入 欄		
	科 専攻	声種: 楽器:	受 験 番 号 番
伊 語 (一般) 2枚のうちの / 枚目			

(ア)

(イ)

問1. 以下の文章を全文和訳してください。

この部分につきましては、著作権法上の問題から掲載することができません。

Marco Cabutto, *La Musicoterapia*, Xenia Edizioni, 2000, p.12

科 目	受 験 生 記 入 欄		
伊 語 (一般) 2 枚のうちの 2 枚目	科 専攻	声種: 楽器:	受 験 番 号 番

(ア)

(イ)

問2. 以下の文章を全文和訳してください。

この部分につきましては、著作権法上の問題から掲載することができません。

Alessandro Baricco, *Castelli di rabbia*, Feltrinelli, 2007, p.67