

科 目	受 験 生 記 入 欄			(ア)	(イ)
英 語 (一般) 2枚のうちの 1枚目	科	声種：	受 験 番 号		
	専攻	楽器：	番		

[I] Translate the underlined sentences into Japanese.

この部分につきましては、著作権法上の問題から掲載することができません。

Stephen Little, *...isms: Understanding Art*, Herbert Press, 2004, p.118

[II] Translate the underlined sentences into Japanese.

この部分につきましては、著作権法上の問題から掲載することができません。

Julian Baggini, 'More Equal Than Others', *The Times Literary Supplement* (July 22, 2016), p.3

科 目	受 験 生 記 入 欄			(ア)	(イ)
	科	声種:	受 験 番 号		
英 語 (一般) 2枚のうちの2枚目	専攻	楽 器:	番 号		

[I]

(1)

(2)

[II]

(1)

(2)

(3)