

科 目	受 験 生 記 入 欄		
伊 語 (音楽文化学専攻) 2枚のうちの1枚目	科 専攻	声種： 楽器：	受 験 番 号 番

(ア)

(イ)

問1. 以下の文章を全文和訳してください。

この部分につきましては、著作権法上の問題から掲載することができません。

Marco Cabutto, *La Musicoterapia*, Xenia Edizioni, 2000, p.12

科 目	受 験 生 記 入 欄		
伊 語 (音楽文化学専攻) 2 枚のうちの2 枚目	科 専攻	声種： 楽器：	受 験 番 号 番

(ア)

(イ)

問2. 以下の文章を全文和訳してください。

この部分につきましては、著作権法上の問題から掲載することができません。

Alessandro Baricco, *Castelli di rabbia*, Feltrinelli, 2007, p.67