

科目	受験生記入欄		
	試験 （音楽音響創造） 1枚のうちの 1枚目	科 専攻	声種： 楽器：

(ア)

(イ)

<p>1. 音楽を聴いて、楽器編成を答えなさい。</p> <p>2. 音楽を聴いて、演奏が楽譜と異なる箇所に×印を入れなさい。</p> <p>3. これから再生する2つの音源について、最初に再生した音（A）と2番目に再生した音（B）を聞き比べ、その違いについて [] 内の選択肢の中から1つ選んで○で囲みなさい。</p> <p>4. これから再生する音楽を聴いて、楽曲としての特徴または録音の特徴について自由に記述しなさい。 (1曲につき200～300字程度)</p>

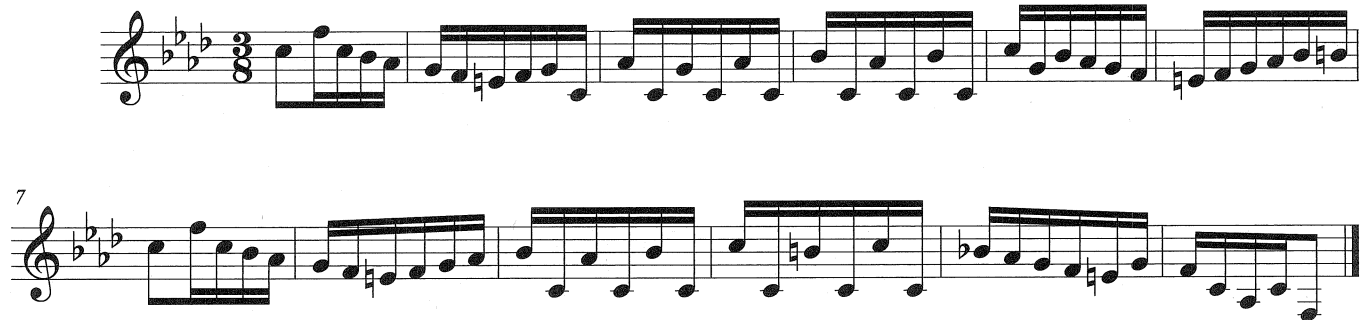
科目	受験生記入欄		
試聴試験 (音楽音響創造) 1枚のうちの 1枚目	科 専攻	声種: 楽器:	受験番号 番

(ア)

(イ)

1. 音楽を聴いて、楽器編成を答えなさい。

2. 音楽を聴いて、演奏が楽譜と異なる箇所×印を入れなさい。



3. これから再生する2つの音源について、最初に再生した音 (A) と2番目に再生した音 (B) を聞き比べ、その違いについて [] 内の選択肢の中から1つ選んで○で囲みなさい。

- (1) BはAより音圧レベルが [2dB、4dB、6dB、10dB、20dB] 小さい
- (2) BはAより音圧レベルが [2dB、4dB、6dB、10dB、20dB] 大きい
- (3) BはAの [250Hz、500Hz、1kHz、2kHz、4kHz] を中心周波数とする1オクターブバンドを持ち上げている
- (4) BはAの [125Hz、250Hz、500Hz、1kHz、2kHz、4kHz、8kHz] を中心周波数とする1オクターブバンドを [6dB、12dB] 持ち上げている
- (5) BはAの [125Hz、250Hz、500Hz、1kHz、2kHz、4kHz、8kHz] を中心周波数とする1オクターブバンドを [6dB、12dB] 持ち下げている

4. これから再生する音楽を聴いて、楽曲としての特徴または録音の特徴について自由に記述しなさい。

(1曲につき200~300字程度)

(1)

(2)
