

科 目	受 験 生 記 入 欄		
自由作曲(作曲第3回) / 枚のうちの / 枚目	学科:	楽器・声種:	受 験 番 号 番

(ア)

(イ)

※実際に使用された試験問題はWeb掲載不可のため、試験内容のみ掲載する。

【試験内容】

与えられた主題，指定された形式(*)，編成により楽曲を完成する。

なお楽器編成は下記から指定する。

フルート，オーボエ，クラリネット，ファゴット，ホルン，
ヴァイオリン，ヴィオラ，チェロ，ピアノ

(8時間。ただし，途中昼食休憩の1時間を別に設ける。)

*変奏曲，ロンド，ソナタ等の形式

※形式及び楽器編成については当日指定する。