

⑩ 平成30年度 邦楽科受験曲目提出用紙

学部用

(○で囲む) 長唄三味線 志願者 長唄		※受験番号	
第1回試験の課題曲目名		第2回試験の自由曲目名	
①「連獅子」 ②「官女」		A. 自由曲 1曲	B. 選択分野 1曲
		①	長唄三味線又は長唄 (○で囲む)
			志願部門の課題曲の中から1曲 を選ぶこと。 ①

※印欄は記入しないこと。

(ふりがな)

氏 名

⑩ 平成30年度 邦楽科受験曲目提出用紙

学部用

(○で囲む) 常磐津三味線 志願者 常 磐 津		※受験番号
第1回試験の課題曲目名	第2回試験の自由曲目名	
①「廓八景」 ②「夕月船頭」	A. 自由曲 1曲	B. 選択分野 1曲
	①	常磐津三味線又は常磐津 (○で囲む)  志願部門の課題曲の中から1曲 を選ぶこと。 ①

※印欄は記入しないこと。

(ふりがな)

氏 名

⑩ 平成30年度 邦楽科受験曲目提出用紙

学部用

(○で囲む) 清元三味線 志願者 清 元		※受験番号
第1回試験の課題曲目名	第2回試験の自由曲目名	
①「申西」 ②「傀儡師」	A. 自由曲 1曲	B. 選択分野 1曲
	①	清元三味線又は清元 (○で囲む)
		志願部門の課題曲の中から1曲 を選ぶこと。 ①

※印欄は記入しないこと。

(ふりがな)

氏 名

⑩ 平成30年度 邦楽科受験曲目提出用紙

学部用

邦楽囃子志願者		※受験番号
使用楽器名		小鼓, 大鼓, 太鼓 (1つを○で囲むこと)
第1回試験の課題曲目名	第2回試験の自由曲目名	
①「外記猿」 ②「連獅子」 ③「鶴亀」	A. 自由曲 1曲	B. 選択分野 1曲
	①	長唄三味線又は長唄 (○で囲む)
		志願部門の課題曲の中から1曲 を選ぶこと。 ①

※印欄は記入しないこと。

(ふりがな)

氏 名



⑩ 平成30年度 邦楽科受験曲目提出用紙

学部用

邦楽囃子志願者		※受験番号
使用楽器名		笛
第1回試験の課題曲目名	第2回試験の自由曲目名	
①「外記猿」 ②「連獅子」 ③「鶴亀」	A. 自由曲 1曲	B. 選択分野 1曲
	①	長唄三味線又は長唄 (○で囲む)
		志願部門の課題曲の中から1曲 を選ぶこと。 ①

※印欄は記入しないこと。

(ふりがな)

氏 名

⑩ 平成30年度 邦楽科受験曲目提出用紙

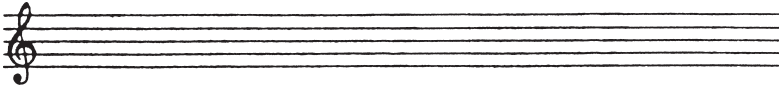
学部用

日本舞踊志願者		※受験番号	
第1回課題曲		第2回自由曲	
① 男形 清元「玉兔」 使用音源「清元志寿太夫全集」 ② 女形 長唄「汐汲」 使用音源「長唄の美学」		①	
		録音時間	分 秒

※印欄は記入しないこと。

(ふりがな)

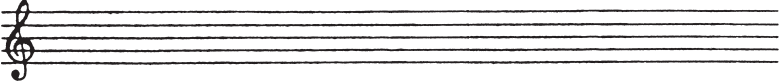
氏 名

箏曲（山田流）		※受験番号
第 1 回 試 験	第 2 回 試 験	
箏 課題曲	箏 自由曲	三絃 課題曲
曲名（1曲を選択）： 「松風」 「白の聲」 「岡康砧」  箏：（持参・借用） 箏を借用する場合の壺の高さ （        ）	曲名： 作曲者名： 箏：（持参・借用）  調絃（実音で記入のこと）  	曲名（1曲を選択）： 「秋の七草」 「子の日の遊」  三絃：（持参・借用）

- (注) 1. 必要事項を○で囲むこと。  
 2. ※印欄は記入しないこと。

(ふりがな)

氏 名

箏曲（生田流）		※受験番号
第 1 回 試 験	第 2 回 試 験	
箏 課題曲	箏 自由曲	三絃 課題曲
曲名（2曲を選択）： 「四季の眺」 「冬の曲（本手）」 「松竹梅」 「さむしろ」	曲名：  作曲者名：  作曲(手付)年： .....年  調絃（実音で記入のこと）  	曲名（1曲を選択）： 「難波獅子」 「都踊」 「ながらの春」  三絃：（持参・借用）

- (注) 1. 必要事項を○で囲むこと。  
 2. ※印欄は記入しないこと。

(ふりがな)

氏 名



箏曲（現代箏曲）		※受験番号
第 1 回 試 験	第 2 回 試 験	
箏 課 題 曲	箏 自 由 曲	
曲名（2曲を選択）： 「数え歌変奏曲」 「楽」 「神仙調舞曲」 「六つの断章」	曲名： 作曲者名：   調絃（実音で記入のこと）  	

- (注) 1. 必要事項を○で囲むこと。  
 2. ※印欄は記入しないこと。

(ふりがな)

氏 名

⑩ 平成30年度 邦楽科受験曲目提出用紙

学部用

尺八(琴古流・都山流) (○で囲む)		※受験番号	
第1回試験 選択曲 1曲	第2回試験 課題曲名1曲 選択曲 2曲		
竹製管使用	課題曲1曲	①外曲古典1曲 (○で囲む)	②外曲新曲1曲 (○で囲む)
曲名記入	曲名記入	曲名(1曲選択) 「都の春」 「近江八景」 「楫枕」 「茶湯音頭」	曲名(1曲選択) 「赤壁賦」 「春の訪れ」 「春の海」

(注) ※印欄は記入しないこと。

(ふりがな)

氏 名

⑩ 平成30年度 邦楽科受験曲目提出用紙

学部用

(○で囲む)	能楽(囃子を除く)志願者		※受験番号
	能楽囃子志願者		
能 楽 (囃子を 除く)	(○で囲む) 観世流・宝生流・下掛宝生流・和泉流		
	第1回選択した課題曲名 謡曲2曲  ①  ②	仕舞又は小舞1曲 (○で囲む)	第2回自由曲名 1. 謡曲…1曲  2. 仕舞又は小舞…1曲 (○で囲む)
能 楽 囃 子	使用楽器名	笛・小鼓・大鼓・太鼓 (○で囲む)	
	第1回囃子1曲 選択した課題曲名  地謡(観世流・宝生流)	第2回囃子1曲 自由曲  地謡(観世流・宝生流)	第2回謡曲1曲 選択した課題曲名

(注) ※印欄は記入しないこと。  
地謡は「観世流」「宝生流」いずれか1つを選択し○で囲むこと。

(ふりがな)

氏 名