

平成30年度 東京藝術大学大学院美術研究科  
博士後期課程

2018-02-20

Academic Year 2018

Tokyo University of the Arts Graduate School of Fine Arts  
(Doctor's course)

入学者選抜試験合格発表

Announcement of final successful applicants

日本画 Japanese Painting	油画技法・材料 Oil painting Technique and Material	陶芸(陶・磁・ガラス造形) Ceramics
3	503	*4
6	以上1名	5
*8	1 student in total	以上2名
以上3名		2 students in total
3 students in total	彫刻 Sculpture	染織 Textile Arts
油画 Oil Painting	6	1
102	7	以上1名
107	8	1 student in total
以上2名	9	デザイン Design
2 students in total	以上4名	5
版画 Printmaking	4 students in total	7
合格者なし		以上2名
No successful applicants	鑄金 Metal Casting	2 students in total
	2	構造計画 Structural Design
壁画 Mural Painting	以上1名	301
402	1 student in total	以上1名
404	漆芸(漆工・木工) Urushi-Art	1 student in total
405	1	建築理論 Architectural Theory
406	2	401
以上4名	以上2名	以上1名
4 students in total	2 students in total	1 student in total

注) \* 印は第2志望合格を表します。

“\*” indicates the applicant who passed his/her 2nd choice.

平成30年度 東京藝術大学大学院美術研究科  
博士後期課程

2018-02-20

Academic Year 2018

Tokyo University of the Arts Graduate School of Fine Arts  
(Doctor's course)

入学者選抜試験合格発表

Announcement of final successful applicants

先端芸術表現 Inter-Media Art	西洋美術史 Western Art History	保存修復 Conservation
1	1	2
3	2	3
4	以上2名	4
5	2 students in total	以上3名
6		3 students in total
8	工芸史 History of Crafts	
以上6名	合格者なし	
6 students in total	No successful applicants	
美学 Aesthetics	美術教育 Art and Education	保存科学 Conservation Science
1	合格者なし	1
2	No successful applicants	以上1名
以上2名		1 student in total
2 students in total		
日本・東洋美術史 Japanese and Asian Art History	グローバルアートプラクティス GAP	
1	合格者なし	
以上1名	No successful applicants	
1 student in total		

注) \* 印は第2志望合格を表します。

“\*” indicates the applicant who passed his/her 2nd choice.