

平成30年度 東京藝術大学美術学部工芸科  
入学者選抜試験

## 【工芸科 第1次試験 鉛筆写生】

3月2日 9:00～16:00

台上のモチーフを鉛筆写生しなさい。  
画面は縦位置とします。

※ モチーフは、ブルータス、フラフープ

平成30年度 東京藝術大学美術学部工芸科  
入学者選抜試験

## 【工芸科 第2次試験 平面表現】

3月5日 10:00～16:00

### <問題>

モチーフの苺とアクリル板を構成し、色彩表現しなさい。

### <条件>

1. モチーフのアクリル板は、与えられた2色のアクリル板2枚と任意の色のアクリル板1枚とする。
2. モチーフのアクリル板は矩形とし、任意の大きさとする。
3. モチーフの苺を加工しないこと。
4. 画面は色の響き、バランスを考えて全てに色を塗ること（白抜き不可）

### <注意>

1. 制作は机上で行ってください。
2. 募集要項に記載されている持参用具と与えられた机上の用具以外は、使用しないこと。  
※ 持参用具 水性絵具、筆、筆洗、筆拭き、パレット、鉛筆、消ゴム、  
カッターナイフ、直定規1本（60cm以下）、  
三角定規1組（30cm程度）
3. 問題用紙、草案用紙、与えられた用具は持ち帰らないこと。

平成30年度 東京藝術大学美術学部工芸科  
入学者選抜試験

## 【工芸科 第2次試験 立体表現】

3月6日 10:00～16:00

### <問題>

粘土板内に高さ2cmの台座を作り、与えられた「たまねぎ」と「和紙」をモチーフとして、立体表現しなさい。

### <条件>

1. 「たまねぎ」は加工しないこと。
2. 台座の形は自由とする。

### <注意>

1. 制作は机上で行ってください。
2. 解答作品の中に異物を入れないこと。
3. 募集要項に記載されている持参用具と与えられた机上の用具以外は、使用しないこと。  
※ 持参用具 鉛筆、消ゴム、カッターナイフ、直定規1本（60cm以下）、  
三角定規1組（30cm程度）
4. 与えられたヘラは加工しないでください。
5. 問題用紙、草案用紙、与えられた用具は持ち帰らないこと。