

2019年度 東京藝術大学大学院美術研究科 研究生募集要項

研究生とは、本学大学院において特定の研究分野の指導を受けることを目的とした者のための制度です。非正規生となるため、研究生は学位および単位の取得はできません。

1. 研究期間 ※下記より選択し、願書に記入してください。また、出願後の研究期間の変更はできません。

前学期入学 ◆2019年4月1日から	前期	2019年 4月 1日 ~ 2019年 9月30日
	1年間	2019年 4月 1日 ~ 2020年 3月31日
後学期入学 ◆2019年10月1日から	後期	2019年10月 1日 ~ 2020年 3月31日
	1年間	2019年10月 1日 ~ 2020年 9月30日

2. 出願(受験)資格 出願できる者は、下記に該当する者とします。

日本人 (日本国籍を有する者)	前学期入学	(1) 大学院(修士課程)を修了した者。(2019年3月までに修了見込の者を含む。)
		(2) 本研究科において、前号に準ずる学力があると認めた者。
	後学期入学	(1) 大学院(修士課程)を修了した者。(2019年9月までに修了見込の者を含む。)
		(2) 本研究科において、前号に準ずる学力があると認めた者。
外国人 (日本国籍を有しない者)	前学期入学	(1) 大学を卒業した者。(2019年3月までに卒業見込の者を含む。)
		(2) 本学において、前号に準ずる学力があると認めた者。
	後学期入学	(1) 大学を卒業した者。(2019年9月までに卒業見込の者を含む。)
		(2) 本学において、前号に準ずる学力があると認めた者。

※出願資格が(2)に該当する場合は、事前に教務係に相談してください。

3. 募集する研究分野 ※志願者は、同一専攻・同一研究分野の第2希望まで出願できます。

専攻	研究分野
絵画	日本画, 油画
彫刻	彫刻
工芸	彫金, 鍛金, 鍍金, 漆芸(漆工・木工), 陶芸(磁・陶・ガラス造形), 染織
デザイン	デザイン
建築	建築設計, 環境設計, 構造計画, 建築理論
先端芸術表現	先端芸術表現
芸術学	美学, 日本・東洋美術史, 西洋美術史, 工芸史, 美術教育, 美術解剖学
文化財保存学	保存修復, 保存科学
グローバル アートプラクティス	グローバルアートプラクティス

※本要項に添付されている「研究分野及び研究室(指導教員)一覧」の受入条件を参照してください。

4. 募集人員 若干名 (研究室による)

5. 選考方法 提出された書類等により審査、判定します。

6. 出願手続

(1) **受験番号を通知しますので、必ず下記のアドレスまでメールをお送りください。**

◆メール送付先:美術学部教務係 bijutsu.kyomukakari@ml.geidai.ac.jp

◆メール記入事項: 出願者氏名・フリガナ・アルファベット・志望専攻・研究分野・志望教員名・**最終学歴**

◆メール受付期間: 前学期入学第Ⅰ期:2018年12月6日(木)の日本時間17:00まで。

前学期入学第Ⅱ期:2019年2月21日(木)の日本時間17:00まで。

後学期入学:2019年6月17日(月)の日本時間17:00まで。

(2) 郵送による出願のみ

(下記期間内の郵便局消印のもの。海外から発送の場合は受付期間内の発送が確認できるもののみ有効)

※受験番号を取得しても、郵送での必要書類を送付しない場合には、受験はできません。

(3) 受付期間

前学期入学 ◆2019年4月1日から	第Ⅰ期 (在留資格申請予定者)	2018年 11月 22日(木) ～ 2018年 12月 7日(金)
	第Ⅱ期 (日本国籍または在留資格保持者)	2019年 2月 8日(金) ～ 2019年 2月 22日(金)
後学期入学 ◆2019年10月1日から	日本国内・国外共通	2019年 6月 3日(月) ～ 2019年 6月 18日(火)

※前学期第Ⅰ期申請該当者:外国籍等で日本における在留資格を申請予定の者。

※前学期第Ⅱ期申請該当者:日本国籍の者。外国籍等で入学時に日本における有効な在留資格を保持している者。

【注意】 下記のものは一切受け付けません。

①消印が上記期間以外のもの ②大学に直接持参したもの ③受付対象時期を間違えたもの

※出願手続および提出書類等については、本学入試情報サイトの「よくある質問(FAQ)」にも詳細が記載されていますのでご参照ください。

東京藝術大学入試情報サイト「よくある質問(FAQ)」 <http://admissions.geidai.ac.jp/qa/>

(4) 提出書類等 ※日本語以外は和訳を提出してください。

① 入学願書	本学所定の用紙(P.12)。 ※履歴書(P.13)を含む。 ※日本語・直筆で記入すること。(但し、グローバルアートプラクティス専攻志願者を除く) (1)で入手した受験番号を、願書右上の所定欄に必ず記入してください。
② 写真	出願前3ヶ月以内に撮影したものを願書所定欄に1枚貼付。
③ 最終学校の卒業および修了(見込)証明書 【日本語以外は要和訳】	原本提出。カラーコピー不可。本学修了(見込)者は不要。 ※提出された書類は返却しません。再発行不可能な証明書等は受理できません。
④ 成績証明書 【日本語以外は要和訳】	証明書は出身大学にて3ヶ月以内に発行されたものをご提出ください。 (本学入試情報サイトの「よくある質問(FAQ)」参照のこと)
⑤ 推薦書 【日本語以外は要和訳】	本学修了(見込)者は不要。 / 任意様式。 ※これまでの自身の研究や作品について指導した者、 またはそれを評価できる者が作成したもの。
⑥ 日本留学試験(日本語)の試験結果 または日本語能力試験「認定結果及び成績に関する証明書」 (母国が日本語でない志願者のみ対象。 / 但し、グローバルアートプラクティス専攻志願者を除く)	日本語能力試験「認定結果及び成績に関する証明書(N3以上)」の原本を提出。証明書のコピー及び合格結果通知書(はがき)の提出不可。 証明書の発行につきましては、こちらをご覧ください。 https://www.jlpt.jp/index.html
⑦ 研究内容が分かる資料 (制作作品の写真, 研究論文の写し等)	本学修了(見込)者は不要。 ※提出資料は、原則A4程度のサイズで提出してください。 ※本人の作品でないとみなされた場合、失格とします。 【資料の返却について】 ①返却日時 Ⅰ期およびⅡ期出願者 2019年3月29日(金) 9:00～12:30、13:30～16:30 後期出願者 2019年9月13日(金) 9:00～12:30、13:30～16:30 ②返却場所 東京藝術大学美術学部教務係 ※期間中に引き取りや連絡のない場合は当方で処分します。

<p>⑧ 入学試験検定料振込金 受付証明書提出用紙</p> <p>※検定料振込については、(5)検定料をご確認ください。</p>	<p>【日本国内から振込の場合】</p> <p>※ 検定料振込依頼書(P.14)をダウンロードの上、印刷してください。</p> <p>※ 受験番号をA/B/C票の該当3ヶ所に記入後、お振込ください。</p> <p>※ 検定料 9,800円を振込した際に銀行から返却される 「検定料振込金受付証明書(C票)」(金融機関の収納印があるもの) を入学試験検定料振込金受付証明書提出用紙に貼付して ください。</p>
	<p>【日本国外から送金の場合】</p> <p>※ 受験番号を連絡事項にご記入の上、お振込ください。</p> <p>「検定料振込金受付証明書(C票)」の代わりとして、送金が確認 できる書類を後ろに貼り付けてください。(詳細はP.5参照)</p>
<p>⑨ 在職者の所属長の受験許可書</p>	<p>現在在職中の者。／任意様式。</p>
<p>⑩ 入学手続書類送付用宛名シート</p>	<p>日本国内送付用／日本国外送付用のどちらかを選び、 送付先住所をはっきりと丁寧に記入してください。</p> <p>※日本国外発送の場合は、ローマ字表記で記入のこと。</p>

【注意】

※ 外国人出願者で日本に連絡先(親族または保証人等)がある場合は、その連絡先を履歴書の所定欄に記入してください。

※ 郵送された出願に必要な書類の受領確認に関する問合せは受け付けられません。

※ 提出書類等に不正があった場合、入学が取り消される場合があります。

(5)検定料 9,800円

◆ 日本国内からの検定料振込について ◆

この要項P.14に添付されている「検定料振込依頼書」を使用し、下記の事項に従い振り込みを行ってください。

①検定料振込依頼書 A/B/C/票 該当3ヶ所に受験番号を記入の上、金融機関にて振込手続きを行ってください。

②振込期間

前学期入学 (2019年4月1日から)	第Ⅰ期志願者 : 2018年 11月 22日(木) ~ 2018年 12月 7日(金)
	第Ⅱ期志願者 : 2019年 2月 8日(金) ~ 2019年 2月 22日(金)
後学期入学 (2019年10月1日から)	2019年 6月 3日(月) ~ 2019年 6月 18日(火)

③取り扱い金融機関

都市銀行, 信託銀行, 地方銀行, 信用金庫, 信用組合, 農林中金, 商工中金, 農協組合, 労働金庫,
ゆうちょ銀行(郵便局)等

【注意】 金融公庫での払い込みはできません。

【注意】 ゆうちょ銀行(郵便局)での振込はゆうちょ銀行の口座からのみ可能です。
詳しくは振込を依頼する店舗にお問い合わせください。

④振込の際に別途、振込手数料が必要となります。

(三井住友銀行本・支店から振り込む場合は、手数料は無料です。)

⑤ATMによる振込はできません。金融機関窓口で振り込みを行ってください。

⑥銀行にて振込後に返却されるB・C票のうち、C票(収納印あり)を所定の用紙に貼付して、
願書提出時に必ず同封してください。B票は本人控えとなります。

※海外からの送金については、5ページをご確認ください。

【注意】

次の場合を除き、いかなる理由があっても振込済みの検定料は返還しません。

- ①検定料を振り込み、出願したが受理されなかった場合。
- ②検定料を振り込んだが、必要書類を提出しなかった場合。
- ③検定料を誤って二重に振り込んだ場合。

<返還請求の方法>

本学所定の用紙「検定料返還請求願(研究生・科目等履修生)」を本学入試情報サイトよりダウンロードし、
必要事項を記入、「C票」を添付して、東京藝術大学戦略企画課経理係 まで郵送してください。

東京藝術大学戦略企画課経理係 〒110-8714 東京都台東区上野公園12-8

※大学から志願者への返還金額は振込手数料を差し引いた額になります。

※検定料支払時に発生した手数料は返還対象外です。

※返還請求願受領後、返還金の振込まで通常約2~3ヶ月かかります。

※返還請求書の提出期限は下記のとおりです。期限までに提出がない場合、検定料は返還しません。

願書受付期間		返還請求書提出期限
前期第Ⅰ期	2018年 11月 22日(木) ~ 12月 7日(金)	2019年 3月31日(消印有効)
前期第Ⅱ期	2019年 2月 8日(金) ~ 2月 22日(金)	
後期	2019年 6月 3日(月) ~ 6月 18日(火)	2019年 9月 30日(消印有効)

◆ 日本国外からの検定料送金について ◆

日本国外在住の出願者が、日本国外から送金する場合は、下記の要領に従って送金してください。

① **外国送金を依頼する際、連絡事項等に受験番号および氏名、志望研究科、志望専攻、志望研究分野を記載**してください。

② 振込期間

前学期入学 (2019年4月1日から)	第Ⅰ期志願者 : 2018年 11月 22日(木) ~ 2018年 12月 7日(金)
	第Ⅱ期志願者 : 2019年 2月 8日(金) ~ 2019年 2月 22日(金)
後学期入学 (2019年10月1日から)	2019年 6月 3日(月) ~ 2019年 6月 18日(火)

③ 検定料(9,800円)+**自国で発生する送金手数料(送金時にご確認ください)+日本国内手数料(4,000円)**

をご用意ください。送金途中で経由する銀行がある場合、上記以外に経由銀行での手数料が生じますので必ず事前に銀行にご確認ください。手数料を考慮し、本学に9,800円が支払われるようご注意ください。

④ **手数料はすべて依頼人負担として送金してください。**依頼人負担の指定を行わない場合、手数料を差し引いた残額しか入金されないため、**検定料不足となり出願を受理することができません**のでご注意ください。

⑤ 振り込み後、「外国送金依頼書(送金銀行の受領印またはサイン入り)」の写しを

「入学試験検定料振込金受付証明書提出用紙」に貼付し、他の書類とともに提出してください。

送金種類(Type of remittance)	電信送金(Telegraphic transfer)
通貨(Currency)	日本円(Japanese Yen)
支払方法(Method of payment)	通知払(Advise and pay)
手数料(Charge)	依頼人負担(Borne by Payer) (check "OUR")
送金目的(Purpose of payment)	検定料(Screening fee)
銀行名(Bank name)	三井住友銀行 (銀行コード:0009) (Sumitomo Mitsui Banking Corporation)
支店名(Branch)	東京公務部(Tokyo Koumubu Branch) (支店コード:096)
スウィフトコード(SWIFT CODE)	SMBCJPJT
銀行住所(Bank Address)	〒105-0003 東京都港区西新橋1-3-1 西新橋スクエア18階 (18F Nishi-shimbashi square, 1-3-1 Nishi-shimbashi, Minato-ku, Tokyo Japan) TEL: 03-3591-3201
受取人口座番号(Account number)	普通預金151793 (A/C 151793)
受取人(Account name)	国立大学法人 東京芸術大学 検定料収納口 (Tokyo University of the Arts)
住所(Address)	〒110-8714 東京都台東区上野公園12-8 (12-8 Ueno-park, Taito-ku, Tokyo Japan)
連絡事項(Message to payee)	① 志願者の氏名 (Name of applicant) ※送金人が志願者本人でない場合は、志願者の氏名。 ② 志望研究科、志望専攻および志望研究分野 (Name of the department which you are applying) ex. 'Fine Arts, Painting, Oil Painting' ③ 受験番号 (Entrance exam number)

(6) 願書提出先

提出書類を封筒に入れ、「**美術研究科研究生願書 在中**」と封筒表面に朱書きし、
願書受付期間(期間中の消印有効)内に**書留速達**で郵送してください。

◆日本国外から送付する場合 (下記①、②を両方とも行ってください)

①原本をPDFデータにして、下記メールアドレスにそのPDFデータを添付したメールを送信してください。

◆メール送付先:美術学部教務係 bijutsu.kyomukakari@ml.geidai.ac.jp

②原本は下記宛先に**最速かつ配達状況が追跡可能な方法(EMS等)**で送付してください。

<願書郵送先>

◆ 〒110-8714 東京都台東区上野公園12-8 東京藝術大学 美術学部教務係 宛

◆ Tokyo University of the Arts

12-8 Ueno-park, Taito-ku, Tokyo 110-8714, JAPAN TEL:+81-50-5525-2123

美術研究科研究生願書在中/ Research Student, Fine Arts

(注)願書受付後は、いかなる理由があっても書類の変更・返還及び検定料の返還はしません。

◆外国人の出願者について (但し、1.2.はグローバルアートプラクティス専攻志願者を除く)

他大学出身の外国人で出願を希望する者は、下記の点をご留意ください。

1. 大学での授業・連絡は日本語で行われます。研究を支障なく継続するに十分な日本語能力を有することが必要となります。
2. 提出書類について、**日本語以外の言語で書かれたものは日本語の訳文を付けてください。**
(認証は不要です。自分で和訳したものを付けてください。)
3. 日本国外から出願する場合、合格後、各自で日本への入国手続きを行っていただきます。
なお、「入学許可書」は入学手続(入学料支払い)後に発行します。

7. 合格発表

本学入試情報サイトにて、合格者の受験番号を掲載します。

<http://admissions.geidai.ac.jp/schedule-results/fine-arts/>

※電話・メールによる問い合わせには、一切お答えできません。

前学期入学 (2019年4月1日から)	第Ⅰ期 (在留資格申請予定者)	2019年1月18日(金)頃 発表予定
	第Ⅱ期 (日本国籍または在留資格保持者)	2019年3月13日(水)頃 発表予定
後学期入学 (2019年10月1日から)	2019年7月18日(木)頃 発表予定	

※合格者には、別途郵送にて入学手続書類等を送付します。

※長期不在の場合、郵便局の保管期間が過ぎると返送されますのでご注意ください。

8. 入学手続書類送付について

- ◆前学期Ⅰ期(2019年4月1日から)は、1月下旬に送付予定です。
- ◆前学期Ⅱ期(2019年4月1日から)は、3月下旬に送付予定です。
- ◆後学期(2019年10月1日から)は、7月下旬に送付予定です。

9. 諸経費（予定金額） ※ 詳細は合格者に交付する入学手続き書類でお知らせします。

入学時	入 学 料	84, 600円
	その他経費（任意）	学生教育研究災害障害保険料 1, 000円（1年分）※1 学研災付帯賠償責任保険料 340円（1年分）※2
入学後	授業料（半期）	213, 840円
	授業料（1年）	427, 680円

※1、※2

保険加入期間は研究期間です。ただし、保険料は1年単位のため半期の方も1年分の保険料をお支払いいただきます。ご了承の上、お申し込みください。

◆「東京藝術大学における授業料その他の費用に関する規則」の改正により、2019年度以降に入学する研究生に係る授業料について、従来の29,700円（月額）から35,640円（月額）に変更いたしました。

【注意】

1. 入学手続終了後は、いかなる理由があっても入学料は返還しません。
2. この要項発行後、入学手続までの間に諸経費が変更された場合には、変更後の額によります。変更があった場合は本学ホームページおよび入試情報サイトにてお知らせいたします。また、在学中に授業料改定が行われた場合、改定時から新授業料が適用されます。
3. 授業料の支払方法は原則として口座振替（自動引落）となります。入学手続時に「預金口座振替依頼書」を提出していただき、登録された口座より指定日に自動引落を行います。（引落日：前期分5月下旬、後期分11月下旬）預金口座を所有していない等、口座振替による支払ができない場合には他の支払方法をご案内します。
4. 上記諸経費以外に、専攻によっては教材費として別途費用を要することがあります。
※ 支払方法等については、入学後、研究室の指示に従ってください。
5. 研究生は、授業料の免除・徴収猶予制度は適用されません。

6. 日本入国査証について

日本入国の査証申請及び在留資格の取得手続きは、入学手続きとは別に、入学希望者が本人の責任で行ってください。

10. その他

※ 研究生には、学生旅客運賃割引制度（学割）は適用されません。

※ 研究生は、施設や設備機材の利用について、制限を受けることがあります。

※ この研究生募集により本学が取得した個人情報、入学者選抜及び合格者の入学手続に係わる業務以外には一切利用しません。

【 研究生募集に関する連絡先 】

東京藝術大学 美術学部教務係
 TEL : 050-5525-2123
 email : bijutsu.kyomukakari@ml.geidai.ac.jp
 （土日祝・年末年始を除く）

研究分野および研究室(指導教員)一覧

下記一覧表の中から志望する研究室(指導教員)名を願書の所定欄に記入してください。

出願は、ひとつの研究分野に限ります。なお、志願者は、同一専攻・同一研究分野の第2希望まで出願できます。

なお、各研究室の受入条件については、一覧に記載がありますので、各自確認の上、出願をしてください。

○印は、受入可能を示す。×印は、受入不可を示す。

また、出願前の事前面談および教員との連絡等はできませんので、ご了承ください。

(ただし、奨学金等の申請のため事前に教員への連絡が必要な場合は教務係に連絡してください。)

(注)

◇印 は、2020年3月末に定年退職予定の教員であるが、学生の募集を行う教員を示す。

●印 は、2020年3月末に定年退職予定の教員であるため、学生の募集を行わない教員を示す。

★印 は、2019年度募集を行わないことを示す。

(兼) は、本学美術研究科の他研究室の教員が兼担していることを示す。

専攻	研究分野	研究室	指導教員	受 入 条 件					備考		
				前学期 入学	後学期 入学	日本国籍		外国籍			
						修士卒	学部卒	修士卒		学部卒	
絵 画	日本画	日本画 第1研究室	植田 一穂 教授	○	×	○	×	○	日本語レベルN1 が望ましい		
			海老 洋 准教授	○	×	○	×	○			
		" 第2研究室	齋藤 典彦 教授	○	×	○	×	○			
			宮北 千織 准教授	○	×	○	×	○			
		" 第3研究室 (古典研究を含む)	● 手塚 雄二 教授	-	-	-	-	-			
			吉村 誠司 教授	○	×	○	×	○			
	油 画	油 画	第1研究室	小林 正人 教授	○	○	○	○	○	日本語レベルN2以上 が望ましい	
			" 第2研究室	小山 穂太郎 教授	○	○	○	×	○		
			" 第3研究室	O JUN 教授	○	○	○	×	○		
			" 第4研究室	杉戸 洋 准教授	○	○	○	○	○		
			" 第5研究室	◇ 保科 豊巳 教授	○	○	○	○	○		
			" 第6研究室	◇ 坂田 哲也 教授	○	○	○	×	○		
		版 画	第1研究室	ミヒヤエル・ シュナイダー 准教授	○	○	○	×	○		
			" 第2研究室	三井田 盛一郎 准教授	○	○	○	×	○		
			壁 画 (現代美術・アートプロジェクト)	第1研究室	中村 政人 教授	○	○	○	×		○
				" 第2研究室	工藤 晴也 教授	○	○	○	○		○
			油画技法・材料	第1研究室	齋藤 芽生 准教授	○	○	○	○		○
				" 第2研究室	秋本 貴透 教授	○	○	○	×		○

専攻	研究分野	研究室	指導教員	受 入 条 件					備考
				前学期 入学	後学期 入学	日本国籍	外国籍		
						修士卒	学部卒	修士卒	
彫 刻	彫 刻	彫 刻 第1研究室	大竹 利絵子 准教授	○	○	○	○	○	日本語レベルN2以上 が望ましい
		〃 第2研究室	林 武史 教 授	○	○	○	○	○	
		〃 第3研究室	大巻 伸嗣 教 授	○	○	○	○	○	
		〃 第4研究室	小谷 元彦 准教授	○	○	○	○	○	
		〃 第5研究室	原 真一 教 授	○	○	○	○	○	
		〃 第6研究室	◇ 北郷 悟 教 授	○	○	○	○	○	
		〃 第7研究室	森 淳一 准教授	○	○	○	○	○	
工 芸	彫金	第1研究室	前田 宏智 准教授	○	○	○	○	○	日本語レベルN2以上 が望ましい
	〃	第2研究室	岩田 広己 准教授	○	○	○	○	○	
	鍛金	第1研究室	丸山 智巳 准教授	○	○	○	○	○	
	〃	第2研究室	★ (2019年4月就任予定)	-	-	-	-	-	
	鋳金	第1研究室	赤沼 潔 教 授	○	○	○	○	○	
	〃	第2研究室	谷岡 靖則 准教授	○	○	○	○	○	
	漆芸	第1研究室 (漆工)	小椋 範彦 教 授	○	○	○	○	○	
	〃	第2研究室 (漆工)	青木 宏懂 准教授	○	○	○	○	○	
	〃	第3研究室 (木工)	菌部 秀徳 講 師	○	○	○	○	○	
	陶芸	第1研究室 (磁)	豊福 誠 教 授	○	○	○	○	○	
	〃	第2研究室 (陶)	三上 亮 准教授	○	○	○	○	○	
	〃	第3研究室 (ガラス造形)	(兼) 藤原 信幸 教 授	○	○	○	○	○	
染織	第1研究室	上原 利丸 教 授	○	○	○	○	○		
〃	第2研究室	橋本 圭也 准教授	○	○	○	○	○		
デザイン	デザイン	機能・設計 研究室	長濱 雅彦 教 授	○	○	○	×	○	日本語レベルN2以上 が望ましい
		機能・演出 研究室	山崎 宣由 准教授	○	○	○	×	○	
		空間・設計 研究室	橋本 和幸 教 授	○	○	○	×	○	
		空間・演出 研究室	鈴木 太朗 准教授	○	○	○	×	○	
		環境・設計 研究室	清水 泰博 教 授	○	×	○	×	○	
		視覚・伝達 研究室	松下 計 教 授	○	○	○	×	○	
		映像・画像 研究室	箭内 道彦 准教授	○	×	○	×	○	
		描画・装飾 研究室	押元 一敏 准教授	○	×	○	×	○	
		情報・設計 研究室	★ (2019年4月就任予定)	-	-	-	-	-	
		企画・理論 研究室	藤崎 圭一郎 教 授	○	×	○	×	○	

専攻	研究分野	研究室	指導教員	受 入 条 件					備考
				前学期 入学	後学期 入学	日本国籍	外国籍		
						修士卒	学部卒	修士卒	
建 築	建築設計	建築設計 第1研究室	藤村 龍至 准教授	○	○	○	○	○	
		建築設計 第2研究室	中山 英之 准教授	○	○	○	○	○	
		建築設計 第3研究室	★ (2019年4月就任予定)	-	-	-	-	-	
	環境設計	環境設計 第1研究室	★ (2019年4月就任予定)	-	-	-	-	-	
		環境設計 第2研究室	ヨコミジ マコト 教授	○	○	○	○	○	
	構造計画	構造計画 第1研究室	金田 充弘 准教授	○	○	○	○	○	
	建築理論	建築理論 第1研究室	光井 渉 教授	○	○	○	○	○	
		建築理論 第2研究室	野口 昌夫 教授	○	○	○	○	○	
先端芸術表現	知覚と記憶	第1研究室 (美術史・写真映像論)	伊藤 俊治 教授	○	○	○	○	○	日本語レベルN1 が望ましい
		第2研究室(写真・映像)	鈴木 理策 准教授	○	○	○	○	○	
	言語と身体	第3研究室 (アートコミュニケーション・アートプロジェクト)	日比野 克彦 教授	○	○	○	○	○	
		第4研究室 (舞台表現・クリエイティブライティング)	長谷部 浩 教授	○	○	○	○	○	
	アートアンド サイエンス	第5研究室 (実験音楽・メディア表現)	古川 聖 教授	○	○	○	○	○	
		第6研究室(メディアアート)	八谷 和彦 准教授	○	○	○	○	○	
	素材と 創造性	第7研究室(写真・空間表現)	佐藤 時啓 教授	○	○	○	○	○	
		第9研究室 (絵画・インスタレーション・リレーショナルアート)	小沢 剛 教授	○	○	○	○	○	
		第8研究室	★ (2019年4月就任予定)	-	-	-	-	-	
芸術学	美 学	美 学 第1研究室	林 卓行 准教授	○	○	○	○	○	日本語レベルN2以上 が望ましい
		美 学 第2研究室	川瀬 智之 准教授	○	○	○	○	○	
	日本・東洋 美術史	日本・東洋美術史 第1研究室	(兼) 片山 まび 教授	○	○	○	○	○	
		日本・東洋美術史 第2研究室	須賀 みほ 准教授	○	○	○	○	○	
		日本・東洋美術史 第3研究室	佐藤 道信 教授	○	○	○	○	○	
		日本・東洋美術史 第4研究室	松田 誠一郎 教授	○	○	○	○	○	
	西美術史	西洋美術史 第1研究室	田辺 幹之助 教授	○	○	○	○	○	
		西洋美術史 第2研究室	佐藤 直樹 准教授	○	○	○	○	○	
		西洋美術史 第3研究室	越川 倫明 教授	○	○	○	○	○	
	工芸史	工 芸 史 研 究 室	片山 まび 教授	○	○	○	○	○	

専攻	研究分野	研究室	指導教員	受 入 条 件					備考	
				前学期 入学	後学期 入学	日本国籍		外国籍		
						修士卒	学部卒	修士卒		修士卒
芸術学	美術教育	美術教育 第1研究室	青柳 路子 准教授	○	×	○	×	○	日本語レベルN2以上 が望ましい	
		美術教育 第2研究室	★ (2019年4月就任予定)	-	-	-	-	-		
		美術教育 第3研究室	木津 文哉 教授	○	×	○	×	○		
	美術解剖学 研究室	布施 英利 准教授	○	○	○	○	○			
グローバル アート プラクティス	グローバル アート プラクティス	グローバルアートプラクティス	藤原 信幸 教授	○	○	○	×	○		
			今村 有策 教授	○	○	○	×	○		
			篠田 太郎 准教授	○	○	○	×	○		
			荒木 夏実 准教授	○	○	○	×	○		
			李 美那 准教授	○	○	○	×	○		
			毛利 悠子 講師	○	○	○	×	○		
文化財 保存学	保存 修復	日本画 第1研究室	荒井 経 教授	×	×	×	×	×	国費留学生については 受入可	
		〃 第2研究室	國司 華子 准教授	×	×	×	×	×		
		油 画 研究室	★ (2019年4月就任予定)	×	×	×	×	×		
			(兼) 工藤 晴也 教授	×	×	×	×	×		
		彫 刻 研究室	籾内 佐斗司 教授	×	×	×	×	×		
		工 芸 研究室	北野 珠子 准教授	×	×	×	×	×		
			(兼) 豊福 誠 教授	×	×	×	×	×		
			(兼) 小椋 範彦 教授	×	×	×	×	×		
		建 造 物 研究室	★ (2019年4月就任予定)	×	×	×	×	×		
	(兼) 光井 涉 教授		×	×	×	×	×			
	保 科 存 学	文化財測定学 研究室	◇ 稲葉 政満 教授	×	×	×	×	×		
		美術工芸材料学 第1研究室	桐野 文良 教授	×	×	×	×	×		
		〃 第2研究室	塚田 全彦 准教授	×	×	×	×	×		

【予告】 備考欄に記載されている日本語レベルについては、2020年度からは出願時に必須の条件となります。

2019年度 東京藝術大学大学院美術研究科 研究生入学願書

受験番号

フリガナ			<写真貼付> 4cm×3cm 脱帽・上半身 正面向 出願前3ヶ月以内に 撮影したもの
氏名	(男・女)		
アルファベット			
生年月日	(西暦) 年 月 日 (歳)		
本籍(国籍)	(都道府県・国名のみ)		
現住所	〒 - TEL: ()		
	e-mail :		
出願資格	大 学	学 部	
	大学院	研究科	専攻
※ <input checked="" type="checkbox"/> を入れて下さい。 年 月 日 / <input type="checkbox"/> 卒業 <input type="checkbox"/> 卒業見込 <input type="checkbox"/> 修了 <input type="checkbox"/> 修了見込			
志望専攻 研究分野	専攻	研究分野	
志望研究室等	第1志望	研究室	教員
	第2志望	研究室	教員
研究期間 ※1つを選択。 ☑を入れて下さい。 ※出願後の変更は できません。	前学期入学 ◆2019年4月1日から	<input type="checkbox"/> (前期) 2019年4月1日～2019年9月30日 <input type="checkbox"/> (1年間) 2019年4月1日～2020年3月31日	
	後学期入学 ◆2019年10月1日から	<input type="checkbox"/> (後期) 2019年10月1日～2020年3月31日 <input type="checkbox"/> (1年間) 2019年10月1日～2020年9月30日	
研究テーマ 及びその概要 ※書ききれない場合は、別紙(任意様式)を添付して下さい。			

履 歴 書

年	月	学 歴 (大学卒業以降より記入すること)
		大学 学部 学科 卒業
職 歴		
美術研究歴等 (発表作品・研究論文・個展等)		

(注) 書ききれない場合は、別紙(任意様式)を添付してください。

提出作品・論文・ポートフォリオ等証明欄

提出作品・論文・ポートフォリオは、本人のものであることを証明する。	年 月 日
証明者職名等 (指導教員等)	証明者氏名 (自署) (印)

※指導教員の証明を得ることができない場合は、本人の能力を知る第三者の証明を得ること。

※外国人記入欄※ をつけて下さい。

【語学能力】	Reading (読む)	Writing (書く)	Speaking (話す)
Japanese (日本語)	<input type="checkbox"/> Excellent (優) <input type="checkbox"/> Good (良) <input type="checkbox"/> Fair (可) <input type="checkbox"/> Poor (不可)	<input type="checkbox"/> Excellent (優) <input type="checkbox"/> Good (良) <input type="checkbox"/> Fair (可) <input type="checkbox"/> Poor (不可)	<input type="checkbox"/> Excellent (優) <input type="checkbox"/> Good (良) <input type="checkbox"/> Fair (可) <input type="checkbox"/> Poor (不可)
English (英語)	<input type="checkbox"/> Excellent (優) <input type="checkbox"/> Good (良) <input type="checkbox"/> Fair (可) <input type="checkbox"/> Poor (不可)	<input type="checkbox"/> Excellent (優) <input type="checkbox"/> Good (良) <input type="checkbox"/> Fair (可) <input type="checkbox"/> Poor (不可)	<input type="checkbox"/> Excellent (優) <input type="checkbox"/> Good (良) <input type="checkbox"/> Fair (可) <input type="checkbox"/> Poor (不可)

以上の記載事項のとおり相違ありません。 <div style="text-align: right;"> 年 月 日 <u> </u> 本人署名 </div>

※外国人出願者の日本における連絡先※ (ある場合のみ記入)

※大学記入欄※ 上記研究生の受入について、合否判定の結果を下記に記入・捺印のうえ、教務係までご提出ください。

判 定		第1志望 教員名	(印)
		第2志望 教員名	(印)

検定料振込依頼書 (2019大学院美術研究科 研究生)

※志願者は、下記の金額を締切日までに必ず本票で振り込み、**C票は所定の用紙に貼り**、他の提出書類と共に東京藝術大学へ郵送してください。

払込受付期間：	前学期入学 ◆2019年4月1日から	第Ⅰ期； 2018年 11月 22日(木) ～ 2018年 12月 7日(金) 第Ⅱ期； 2019年 2月 8日(金) ～ 2019年 2月 22日(金)
	後学期入学 ◆2019年10月1日から	2019年 6月 3日(月) ～ 2019年 6月 18日(火)

切り離して、金融機関に提出してください

<p>A票 振込依頼書</p> <p>(「東京藝術大学」入学試験検定料)</p> <table border="1" style="width:100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <th colspan="2">払込期間 (金融機関取扱期限)</th> </tr> <tr> <td>前学期入学</td> <td>第Ⅰ期：2018年11月22日(木) ～ 2018年12月7日(金) 第Ⅱ期：2019年2月8日(金) ～ 2019年2月22日(金)</td> </tr> <tr> <td>後学期入学</td> <td>2019年6月3日(月) ～ 2019年6月18日(火)</td> </tr> </table> <table border="1" style="width:100%; border-collapse: collapse; margin-top: 10px;"> <tr> <td style="width:20%;">ご依頼日</td> <td style="width:20%;">志望名</td> <td style="width:60%;">美術研究科研究生</td> </tr> <tr> <td>平成 年 月 日</td> <td>電信扱</td> <td>手数料</td> </tr> <tr> <td>振込先</td> <td>金額</td> <td>円</td> </tr> <tr> <td>三井住友銀行 東京公務部</td> <td>¥ 9 8 0 0</td> <td></td> </tr> <tr> <td>預金種目</td> <td>口座番号</td> <td></td> </tr> <tr> <td>普通</td> <td>151793</td> <td></td> </tr> <tr> <td>受取人</td> <td colspan="2">(フリガナ) トウキョウゲイジュツダイガク (おなまえ) 国立大学法人 東京芸術大学 検定料収納口</td> </tr> <tr> <td>依頼人</td> <td>受験番号</td> <td>志願者氏名</td> </tr> <tr> <td>(志願者)</td> <td>(フリガナ)</td> <td></td> </tr> <tr> <td>(おところ)</td> <td>(電話)</td> <td>()</td> </tr> </table> <p style="text-align: center; margin-top: 20px;">収納印</p> <p>【取扱金融機関へのお願い】</p> <ol style="list-style-type: none"> 8桁の受験番号は、氏名頭部へ連続して打電してください。 収納印はA・B・C票の3ヶ所にもれなく押印してください。 B・C票は、必ず依頼人へお返してください。 三井住友銀行本支店にて振込の場合の振込手数料は無料となります。(ATM等は不可です。) <p style="text-align: center;">【取扱金融機関保管】</p>	払込期間 (金融機関取扱期限)		前学期入学	第Ⅰ期：2018年11月22日(木) ～ 2018年12月7日(金) 第Ⅱ期：2019年2月8日(金) ～ 2019年2月22日(金)	後学期入学	2019年6月3日(月) ～ 2019年6月18日(火)	ご依頼日	志望名	美術研究科研究生	平成 年 月 日	電信扱	手数料	振込先	金額	円	三井住友銀行 東京公務部	¥ 9 8 0 0		預金種目	口座番号		普通	151793		受取人	(フリガナ) トウキョウゲイジュツダイガク (おなまえ) 国立大学法人 東京芸術大学 検定料収納口		依頼人	受験番号	志願者氏名	(志願者)	(フリガナ)		(おところ)	(電話)	()	<p>B票 振込金受取書</p> <p>(「東京藝術大学」入学試験検定料)</p> <table border="1" style="width:100%; border-collapse: collapse; margin-bottom: 10px;"> <tr> <td>平成 年 月 日</td> </tr> <tr> <td>金額</td> </tr> <tr> <td>¥ 9 8 0 0</td> </tr> <tr> <td>振込先</td> </tr> <tr> <td>三井住友銀行 東京公務部</td> </tr> <tr> <td>受取人</td> </tr> <tr> <td>東京芸術大学</td> </tr> <tr> <td>志願者氏名</td> </tr> <tr> <td>受験番号</td> </tr> <tr> <td>(フリガナ)</td> </tr> <tr> <td>手数料</td> </tr> <tr> <td>円</td> </tr> </table> <p style="text-align: center; margin-bottom: 10px;">「金融機関で切り離してください」</p> <table border="1" style="width:100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width:20%;">収納印</td> <td style="width:60%;"></td> <td style="width:20%; text-align: center;">収入印紙</td> </tr> </table> <p style="text-align: center;">【志願者保管】</p>	平成 年 月 日	金額	¥ 9 8 0 0	振込先	三井住友銀行 東京公務部	受取人	東京芸術大学	志願者氏名	受験番号	(フリガナ)	手数料	円	収納印		収入印紙	<p>C票 「東京藝術大学」入学試験 検定料振込金受付証明書</p> <table border="1" style="width:100%; border-collapse: collapse; margin-bottom: 10px;"> <tr> <td>志望名</td> <td>美術研究科研究生</td> </tr> <tr> <td>金額</td> <td>円</td> </tr> <tr> <td>¥ 9 8 0 0</td> <td></td> </tr> <tr> <td>振込先</td> <td>三井住友銀行 東京公務部</td> </tr> <tr> <td>受取人</td> <td>東京芸術大学</td> </tr> <tr> <td>志願者氏名</td> <td>受験番号</td> </tr> <tr> <td></td> <td>(フリガナ)</td> </tr> </table> <p style="text-align: center; margin-bottom: 10px;">「切り離しのうえ、C票を提出用紙に貼り付けてください」</p> <table border="1" style="width:100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width:20%;">収納印</td> <td style="width:60%;"></td> <td style="width:20%;"></td> </tr> </table> <p style="text-align: center;">【大学提出用】</p>	志望名	美術研究科研究生	金額	円	¥ 9 8 0 0		振込先	三井住友銀行 東京公務部	受取人	東京芸術大学	志願者氏名	受験番号		(フリガナ)	収納印		
払込期間 (金融機関取扱期限)																																																																						
前学期入学	第Ⅰ期：2018年11月22日(木) ～ 2018年12月7日(金) 第Ⅱ期：2019年2月8日(金) ～ 2019年2月22日(金)																																																																					
後学期入学	2019年6月3日(月) ～ 2019年6月18日(火)																																																																					
ご依頼日	志望名	美術研究科研究生																																																																				
平成 年 月 日	電信扱	手数料																																																																				
振込先	金額	円																																																																				
三井住友銀行 東京公務部	¥ 9 8 0 0																																																																					
預金種目	口座番号																																																																					
普通	151793																																																																					
受取人	(フリガナ) トウキョウゲイジュツダイガク (おなまえ) 国立大学法人 東京芸術大学 検定料収納口																																																																					
依頼人	受験番号	志願者氏名																																																																				
(志願者)	(フリガナ)																																																																					
(おところ)	(電話)	()																																																																				
平成 年 月 日																																																																						
金額																																																																						
¥ 9 8 0 0																																																																						
振込先																																																																						
三井住友銀行 東京公務部																																																																						
受取人																																																																						
東京芸術大学																																																																						
志願者氏名																																																																						
受験番号																																																																						
(フリガナ)																																																																						
手数料																																																																						
円																																																																						
収納印		収入印紙																																																																				
志望名	美術研究科研究生																																																																					
金額	円																																																																					
¥ 9 8 0 0																																																																						
振込先	三井住友銀行 東京公務部																																																																					
受取人	東京芸術大学																																																																					
志願者氏名	受験番号																																																																					
	(フリガナ)																																																																					
収納印																																																																						

