

平成28年度 東京藝術大学美術学部工芸科
入学者選抜試験

【工芸科 第1次試験 鉛筆写生】

3月2日 9:00~16:00

台上のモチーフを鉛筆写生しなさい。
画面は縦位置とします。

※モチーフは、マルス

平成28年度 東京藝術大学美術学部工芸科
入学者選抜試験

【工芸科 第2次試験 平面表現】

3月5日 10:00～16:00

<問題>

1色ベタ塗りした1辺32cmの正方形と、
与えられたモチーフ3つを用いて色彩構成しなさい。

モチーフ：紫キャベツ、麦穂、プラコップ

<条件>

1. 画面の大きさは与えられたイラストボードの大きさとする。
2. 画面は縦位置とする。
3. 指示した正方形は、1辺32cmの正方形として確認出来るように配置すること。
4. 3つのモチーフは全て使用すること。
5. 画面上のモチーフの数は制限しない。
6. モチーフの加工はしないこと。
7. 背景は彩色しない。
8. 水性絵具を使用すること。

<注意>

1. 制作は机上で行ってください。
2. 募集要項に記載されている持参用具と与えられた机上の用具以外は、
使用しないこと。
※ 持参用具 水性絵具、筆、筆洗、筆拭き、パレット、鉛筆、消しゴム、
カッターナイフ、直定規1本(60cm以下)、三角定規1組(30cm程度)
3. 問題用紙、草案用紙、与えられた用具は持ち帰らないこと。

平成28年度 東京藝術大学美術学部工芸科
入学者選抜試験

【工芸科 第2次試験 立体表現】

3月6日 10:00～16:00

<問題>

「水」のイメージと与えられた「トマト」を粘土板上に立体表現しなさい。

<条件>

1. 作品は粘土板からはみ出してはいけない。
2. 作品の高さは粘土板から30cm以内とする。
3. 与えられたモチーフは加工してはいけない。
4. モチーフの数は任意とする。
5. 粘土は全て使用しなくてもよい。

<注意>

1. 制作は机上で行ってください。
2. 解答作品の中に異物を入れないこと。
3. 募集要項に記載されている持参用具と与えられた机上の用具以外は、
使用しないこと。
※ 持参用具 鉛筆、消ゴム、カッターナイフ、直定規1本(60cm以下)、
三角定規1組(30cm程度)
4. 与えられたヘラは加工しないでください。
5. 問題用紙、草案用紙、与えられたモチーフ、用具は持ち帰らないこと。