

東京藝術大学



大学院映像研究科

Graduate School of Film and New Media, Tokyo University of the Arts

《入学希望者のための上映会》

www.fm.geidai.ac.jp

9/30〈土〉京都 [出町座]

映画専攻／アニメーション専攻

東京藝術大学 大学院映像研究科

Graduate School of Film and New Media, Tokyo University of the Arts

《入学希望者のための上映会》

平成30年度に本研究科映画専攻及びアニメーション専攻への入学を希望する方を対象に、上映会を開催します。あわせて、各専攻の概要や募集要項・入学試験に関する説明、質疑応答等を予定しています。



《映画専攻 | 上映プログラム》

平成29年度春期短編実習作品

「グッド・アフタヌーン」[30min.] ①
山本英[第12期監督領域]

平成29年度映画専攻監督領域1次試験作品

「東は東、西は西」[15min.] ②
鈴木知史[第13期監督領域]

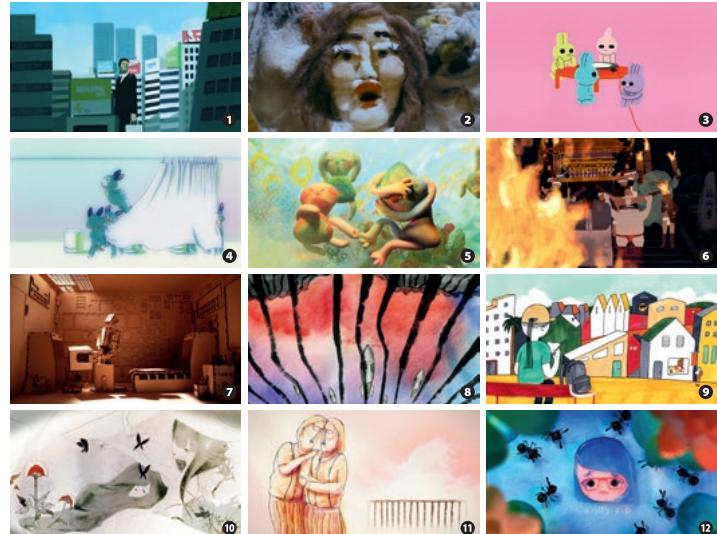
「女A」[12min.] ③
鈴木冴[第13期監督領域]



《アニメーション専攻 | 上映プログラム》

アニメーション専攻で2016年度に制作された一年次制作と二年次修了制作から、バラエティに富んだ12本の作品をご紹介します。上映終了後には、専攻教員による専攻紹介と質疑応答の時間を設けます。

「RINGING CITY」今津良樹[3min. 58sec.] ①
「Mind Room」栗原萌[4min. 11sec.] ②
「死ぬほどつまらない映画」関口和希[4min. 56sec.] ③
「yelp」梅村晴香[5min. 00sec.] ④
「大丈夫だよ」鈴木沙織[7min. 00sec.] ⑤
「くらまの火祭」谷耀介[4min. 26sec.] ⑥
「That's why they were made」佐藤桂[5min. 45sec.] ⑦
「SOUTH FOREST」黄愛睿[6min. 48sec.] ⑧
「here AND there」小光[3min. 52sec.] ⑨
「少女ノスフェラトゥ」谷口ちなみ[6min. 10sec.] ⑩
「染色体の恋人」矢野ほなみ[4min. 55sec.] ⑪
「Candy.zip」見里朝希[4min. 30sec.] ⑫



9/30(土)京都 [出町座]

アニメーション専攻◎13:00-14:30(12:30より開場、受付)

映画専攻◎15:30-17:30(15:00より開場、受付)

京都市上京区三芳町133(出町桜町商店街内)

京阪本線・叡山電車「出町柳」駅より西へ徒歩5分、

京都市営地下鉄烏丸線「今出川」駅より東へ徒歩10分



【注意事項等】

◎入場に際し、事前申し込みは必要ありません。◎開始時刻に遅れないようしてください。◎時間の都合上、質問のすべてにお答えできるわけではない事をあらかじめ了承願います。◎指定された場所以外には、一切立ち入らないでください。◎次年度以降に受験・入学を希望する方も入場出来ます。

【問い合わせ】

東京藝術大学大学院映像研究科 教務係
電話 | 050-5525-2675, 045-650-6201