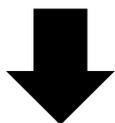


平成 29 年 10 月 16 日に発表した「平成 30 年度（2018 年度） 東京藝術大学大学院美術研究科
研究生募集要項」の一部に変更がありましたので、以下のとおりお知らせします。

P.1

3. 募集する研究分野

※志願者は、1 つの研究分野に限り、出願できます。



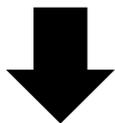
変更後

※志願者は、同一研究分野の第 2 希望まで出願できます。

P.1

3. 募集する研究分野

工芸：彫金、鍛金、鋳金、漆芸、陶芸、染織、ガラス造形



変更後

工芸：彫金、鍛金、鋳金、漆芸（漆工・木工）、陶芸（磁・陶・ガラス造形）、染織

P.2

6. 出願手続

下記追記

- ◆メール記入事項：出願者氏名・フリガナ・アルファベット・志望専攻・研究分野・志望教員名
- ◆メール受付期間：前学期入学第Ⅱ期：2 月 22 日の日本時間 17:00 まで、後学期入学：6 月 14 日の日本時間 17:00 まで

P.8 研究分野および研究室（指導教員）一覧

変更前

下記一覧表の中から志望する研究室（指導教員）名を願書の所定欄に記入してください。

研究室の定員により研究生の受入れを行わない研究室は、下記リスト教員欄に★印を記載していますのでご確認ください。また、出願前の事前面談および教員との連絡等はできませんので、ご了承ください。

（注）

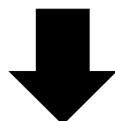
★印 は、平成 30 年度の研究生受入れを行わない教員を示す。

☆印 は、平成 30 年度前期のみ研究生受入れを行う教員を示す。

○印 は、平成 31 年 3 月末に定年退職予定の教員であるが、学生の募集を行う教員を示す。

◆印 は、平成 31 年度より彫刻専攻で指導予定の教員を示す。

（兼） は、本学美術研究科の他研究室の教員が兼担していることを示す。



変更後

下記一覧表の中から志望する研究室（指導教員）名を願書の所定欄に記入してください。

出願は、ひとつの研究分野に限ります。なお、志願者は、同一研究分野の第 2 希望まで出願できます。なお、各研究室の定員により、研究生の受入を行わない場合があります。本年度の受入状況を確認したい場合は、事前に教務係へ問い合わせてください。また、出願前の事前面談および教員との連絡等はできませんので、ご了承ください。（ただし、奨学金等の申請のため事前に教員への連絡が必要な場合は教務係に連絡してください。）

（注）

○印 は、平成 31 年 3 月末に定年退職予定の教員であるが、学生の募集を行う教員を示す。

●印 は、平成 31 年 3 月末に定年退職予定の教員であるため、学生の募集を行わない教員を示す。

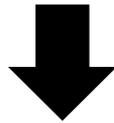
◆印 は、平成 31 年度より彫刻専攻で指導予定の教員を示す。

（兼） は、本学美術研究科の他研究室の教員が兼担していることを示す。

P.9

変更前

デザイン専攻：デザイン	機能・演出	研究室	★ 山崎 宣由 准教授
デザイン専攻：デザイン	視覚・伝達	研究室	★ 松下 計 教授
デザイン専攻：デザイン	映像・画像	研究室	★ 箭内 道彦 准教授
デザイン専攻：デザイン	描画・装飾	研究室	☆ 押元 一敏 教授
デザイン専攻：デザイン	企画・理論	研究室	★ 藤崎 圭一郎 教授



変更後

デザイン専攻：デザイン	機能・演出	研究室	山崎 宣由 准教授
デザイン専攻：デザイン	視覚・伝達	研究室	松下 計 教授
デザイン専攻：デザイン	映像・画像	研究室	箭内 道彦 准教授
デザイン専攻：デザイン	描画・装飾	研究室	押元 一敏 教授
デザイン専攻：デザイン	企画・理論	研究室	藤崎 圭一郎 教授

P.12 研究生入学願書

変更前

志望研究室等： 研究室 教員



変更後

志望研究室等： 第1志望 研究室 教員
第2志望 研究室 教員