

大学院修士課程 美術教育

平成31年度 筆答試験

[英語]

次の英文を日本語に訳しなさい。（辞書使用可。ただし電子辞書は不可。）

- 1 . (この部分につきましては著作権法上の問題から掲載することができません)
(Dorn, Charles M. *Art Education: The Development of Public Policy*.
Miami, Barnhardt & Ashe Publishing. 2005. p.39(11.32-36)-p.40(11.1-3).)
- 2 . (この部分につきましては著作権法上の問題から掲載することができません)
(Macdonald, Stuart. *The History and Philosophy of ART EDUCATION*.
Cambridge, The Lutterworth Press. 2004, p.337(11.37-41)-p.338(11.1-5).)
- 3 . (この部分につきましては著作権法上の問題から掲載することができません)
(Furth, Gregg M. *The Secret World of Drawings: A Jungian Approach to
Healing through Art*. Toronto, Inner City Books. 2002. p.15, 11.6-14.)

大学院修士課程 美術教育

平成 31 年度 筆答試験

〔実技に関する小論文〕

自己の実技制作において修練することと、
自分が持つ美術教育の考え方との関係について論じなさい。

(指定 400 字詰原稿用紙 3 枚以内)

大学院修士課程 美術教育

平成31年度 筆答試験

[理論に関する小論文]

美術教育は人間の創造性を育むと言われます。
美術教育がどのような点において人間の創造性を育むと
言えるのか、具体例をあげながら論じなさい。

(指定 400 字詰原稿用紙 3 枚以内)

大学院修士課程 美術教育
平成31年度 実技試験

出 題

各自で課題を設定し、
各自の描画材料でデッサンしなさい。

※画面は縦、横どちらでも構いません。