

2020 年度彫刻科学部入試

一次素描試験出題文

石膏像「セントジョセフ」を描きなさい

2020年度 東京藝術大学美術学部 彫刻科入学試験
第2次実技試験 彫刻 I

出題文

あたえられた材料をもちい、身体の一部を使った彫刻を
解答用台の上に空間構成しなさい。

制作条件

- ・ 受験番号が右手前にくる辺を正面とすること。
- ・ 解答用台からはみ出さないこと。(高さ60cm以内)
- ・ 作品は移動しても壊れないように解答用台にしっかりと固定すること。
- ・ 受験番号は、作品で隠さないこと。また汚さないこと。

材料

紙袋

色鉛筆 (赤・青・黒 各一本)

針金18番線 1m

道具

UV硬化ボンド BONDIC®、鏡、瞬間接着剤、セロハンテープ、両面テープ、
スチレンボンド、ハサミ、カッターナイフ (大)、カッターナイフ (小)、定規、
カッターマット、ペンチ、カッター刃折り器

* 試験に使用した道具と出題文ほか、すべての配付物は、試験終了後に回収します。

2020年度 東京藝術大学美術学部彫刻科入学試験

第二次実技試験 彫刻Ⅱ (塑造)

出題文

石膏像を模刻しなさい