

## 2021年度 大学院入学試験方法の変更について

2020年8月31日（月）

### 1. 新型コロナウイルスの感染防止対策について

新型コロナウイルスの蔓延に伴い、感染防止対策として本年度の第Ⅰ期入学試験（文化財保存学保存修復（建造物））の試験方法を一部変更して実施いたします。以下の通り、オンラインおよび対面による試験を併用いたしますが、対面試験においてはマスクの着用やアルコール消毒の実施など、十分に感染症対策を講じた上での実施となります。

### 2. ポートフォリオの提出について：9月18日（金）9:00~16:00 オンラインでの提出を追加

作品は美術学部教務係への直接提出（もしくは郵送）になっていましたが、東京藝術大学のファイル転送システム GIGAPOD システムを導入し、オンラインでの提出も可能に変更します。GIGAPOD システム使用における必要な情報は、近日中に願書提出時に登録された Email 1 に連絡します。なお、GIGAPOD システムでの提出の場合、所定の「提出作品・論文・ポートフォリオ用紙」**添付用**を記入の上データ化し、ポートフォリオと共にオンラインで提出してください。提出物の内容は募集要項の通りです。

### 3. 実技試験について：9月20日（日）10:00~13:00 試験時間の変更

対面での試験を実施します。ただし、感染症防止対策のため、同一居室への滞在時間を減らすことを目的として試験時間を変更しての実施となります。

試験当日は、マスク着用の義務化、試験会場入口での体温計測、人体および物品のアルコール消毒、受験会場の換気を十分に行った上で実施します。

### 4. 筆答試験について：9月21日（月）9:00~12:30 オンラインによる試験実施

オンラインでの試験を実施します。9:00 からネットワークの接続確認および受験環境の確認を行います。以下5点に留意してください。

- ①受験をする環境が個室であること
- ②受験者以外の第三者がその空間に立ち入らないこと
- ③静音を確保できる環境であること
- ④ヘッドセット等使用の推奨
- ⑤9月22日（火）面接試験においても同一の環境で行うこと

※試験の一部で zoom ミーティングのアプリを使用します。試験当日までにダウンロードをお願いいたします。(https://zoom.us/download)

※筆答試験の実施方法については9月20日（日）の実技試験時に指示します。

### 5. 面接試験について：9月22日（火）13:00~ オンラインによる試験実施

筆答試験と同一の環境でオンラインでの試験を実施します。

※試験の一部で zoom ミーティングのアプリを使用します。試験当日までにダウンロードをお願いいたします。(https://zoom.us/download)

※面接試験の実施時間については9月21日（月）の筆答試験時に指示します。