

東京藝術大学大学院映像研究科（修士課程）映画専攻  
平成30年度入学者選抜試験 第2次試験 [課題作品]

<編集> 領域

問題

映画の予告編を作りなさい。

作品のタイトルは『グッド アフタヌーン』です。

提出する予告編は、[①90秒]と[②30秒]の2本です。下記の提出フォーマットに従って1枚のDVD-Videoとして提出して下さい。

文字情報は、予告編の内容に応じて、必要なものを判断して加えてください。

①②それぞれに対して構成・編集コンセプトを説明した400字程度の文書を付けてください。

○ 提出フォーマット

黒味	氏名 受験番号	①	黒味	氏名 受験番号	②	黒味
5 秒	5秒	90秒	5 秒	5秒	30秒	5 秒

○ 「課題の編集素材（動画ファイル）」はUSBメモリに記録させたものを大学院映像研究科事務室にて配布（貸与）します。

下記の日程で「課題の編集素材」を配布します。

2月9日（金）14:00～17:00

2月13日（火）9:00～12:30, 13:30～17:00

2月14日（水）9:00～12:30, 13:30～17:00

「課題の編集素材」配布場所

大学院映像研究科事務室（馬車道校舎1階）

USBメモリは2月16日（金）「課題作品提出」の際、同事務室に返却してください。

下記のURLからもダウンロードが可能です。

<https://vimeo.com/254081629>

パスワードは、平成30年2月9日（金）20:00までにメールにて合格者に通知します

○ DVDのケースには入試情報サイトに掲載してある提出ラベルを貼ってください。ディスクには油性マジックで、「氏名」「受験番号」「平成30年度編集領域2次課題」と記入してください。

○ 提出するDVDが日本国内の一般的なDVDプレイヤーで視聴可能か、必ず事前に確認してください。

提出期限：平成30年2月16日（金）11:00～12:00

※注意※ 持参のみ受付。郵送等不可。

提出場所：大学院映像研究科事務室（馬車道校舎1階）