

受験番号

平成 30 年度  
東京藝術大学 大学院映像研究科 アニメーション専攻  
第 1 次試験 筆記試験（一般教養）  
平成 30 年 2 月 2 日（金） 10:30～12:00（試験時間 90 分）

【問題用紙】

注意事項

- 解答時間は午前 10 時 30 分から午後 12 時 00 分の 90 分です。
- 特別な指定のない限り解答は日本語で書きなさい。
- 全ての問いに解答しなさい。
- 配布物は全て回収しますので、持ち帰らないこと。

第1問

以下の自画像作品①～⑥の作者の名前を A～F から選びなさい。



選択肢

- A. フリーダ・カーロ
- B. レンブラント・ファン・レイン
- C. 藤田嗣治
- D. 舟越 桂
- E. ジャン・デュビュッフェ
- F. フィンセント・ファン・ゴッホ

第2問

以下の①～⑩のアニメーション作品の制作年をA～Jから選びなさい。

- ① ジョージ・ダニング、ジャック・ストークス監督『イエロー・サブマリン (Yellow Submarine)』
- ② デイヴィッド・ハンド監督『白雪姫 (Snow White and the Seven Dwarfs)』
- ③ 高畑勲監督『平成狸合戦ぽんぽこ (Pom Poko)』
- ④ アンドリュー・スタントン監督『ウォーリー (WALL-E)』
- ⑤ クロード・バラス監督『ぼくの名前はズッキーニ (Ma vie de Courgette/My Life as a Zucchini)』
- ⑥ オスカー・フィッシング監督『スタディ6 (Studie Nr.6/Study No.6)』
- ⑦ 大友克洋監督『AKIRA』
- ⑧ ユーリー・ノルシュテイン監督『話の話 (CKAZKA-CKAZOK/Tale of Tales)』
- ⑨ イジー・トルンカ監督『真夏の夜の夢 (SEN NOCI SVATOJANSKE/A Midsummer Night's Dream)』
- ⑩ ウィンザー・マッケイ監督『恐竜ガーティ (Gertie the Dinosaur)』

選択肢

- |          |
|----------|
| A. 1912年 |
| B. 1929年 |
| C. 1937年 |
| D. 1959年 |
| E. 1968年 |
| F. 1979年 |
| G. 1988年 |
| H. 1994年 |
| I. 2008年 |
| J. 2016年 |

### 第3問

以下の①～⑩の文章で説明されている人物の名前を書きなさい。

- ① ジョルジュ・ブラックとともに、キュビズムの創始者として知られる。生涯におよそ1万3500点の油絵と素描、10万点の版画、3万4000点の挿絵、300点の彫刻と陶器を制作し、最も多作な美術家であると『ギネスブック』に記されている。
- ② 銀髪のカツラをトレードマークとし、版画制作、ロックバンドのプロデュースや映画制作なども手掛けたマルチ・アーティスト。映画に『チェルシー・ガールズ (Chelsea Girls)』(1966年)ほか。
- ③ 南アフリカ・ヨハネスブルグ出身。素描をコマ撮りにした「動くドローイング」と呼ばれる手描きアニメーション・フィルムで世界的に知られる。2010年に京都賞思想・芸術部門を受賞している。
- ④ アメリカ合衆国の映画監督、俳優、脚本家、小説家、クラリネット奏者。アカデミー賞に史上最多の24回ノミネートされ、監督賞を1度、脚本賞を3度受賞している。ハリウッドに背を向けた映画人としても知られている。『アニー・ホール (Annie Hall)』(1977年)で、アカデミー監督賞、作品賞を受賞した時も、授賞式には出なかった。
- ⑤ ドイツの作曲家。J. S. バッハ等と並んで音楽史上極めて重要な作曲家であり、日本では「楽聖」とも呼ばれる。その作品は古典派音楽の集大成かつロマン派音楽の先駆けとされている。
- ⑥ 1955年より1989年までベルリン・フィルハーモニー管弦楽団の終身指揮者・芸術監督を務め、一時期それと同時にウィーン国立歌劇場の総監督やザルツブルク音楽祭の芸術監督などのクラシック音楽界の主要ポストを独占し、多大な影響力を持つに至った。
- ⑦ ハリウッドにおけるカートゥーン黄金時代を築いた監督のひとり。ワーナー・ブラザースとメトロ・ゴールドウィン・メイヤー (MGM) のために最高の仕事をし、バッグス・バニー、ダフィー・ダック、ドルーピーなどの人気キャラクターを生み出した。
- ⑧ コロンビアの作家・小説家。架空の都市マコンドを舞台にした『百年の孤独 (One Hundred Years of Solitude)』(1967年)をはじめ、魔術的リアリズムの旗手として数々の作家に多大な影響を与える。1982年にノーベル文学賞受賞。

- ⑨ ロシアの小説家・思想家。レフ・トルストイ、イワン・ツルゲーネフと並び、19世紀後半のロシア小説を代表する文豪である。実存主義の先駆者と評されることもある。
- ⑩ 日本の映画監督。ダイナミックな映像表現とヒューマニズムに徹した作風で、アカデミー賞と世界三大映画祭で賞を得た。映画史においてはスティーヴン・スピルバーグ、ジョージ・ルーカス、フランシス・フォード・コッポラなどの映画人に大きな影響を与えている。

#### 第4問

以下の①～⑦は、2017年に世界各地で起きた出来事を記述した文章です。A～Gの空欄を埋めなさい。

- ① ( A ) の大統領選は、親EU派と反EU派の一騎打ちとなり、親EU派のエマニュエル・マクロンが、同国史上最年少の大統領として選出された。
- ② 日本では、2017年4月に仮想通貨に関する法律が施行され「仮想通貨元年」とも呼ばれた。代表的な仮想通貨の一つは ( B ) で、BTCを単位とする。
- ③ スペインでは、バルセロナを州都とする ( C ) 州が、同州の独立を問う住民投票を実施して賛成多数を得たが、スペイン政府はそれを違法として州自治権を停止した。
- ④ アフリカの ( D ) では、37年間にわたり政権の座にあったロバート・ムガベ大統領が、軍部の反乱をきっかけに辞任に追い込まれた。
- ⑤ ミャンマー西部のラカイン州でイスラム系少数民族の ( E ) が迫害を受け、60万人以上が難民として隣国に逃れた。
- ⑥ ハリウッドの映画プロデューサーのセクハラ事件の報道をきっかけとして、ツイッター上でハッシュタグ# ( F ) をつけてツイッターに投稿するムーブメントが世界中に広がった。
- ⑦ アメリカ合衆国のトランプ大統領が、エルサレムを ( G ) の首都として認めると発表。国連ではその発言撤回を求める決議案が採択された。

#### 第5問

以下の①～③の意味を簡潔に説明しなさい(80字程度)

- ① フェイクニュース (fake news)
- ② 著作権 (copyright)
- ③ AI (Artificial Intelligence)

第6問

次の文章は、2017年にノーベル文学賞を受賞した作家のスピーチです。英文をよく読んで問1～4に答えなさい。

以下 出題文書（英文） 記載省略

## 問1

以下は1段落目の日本語の要約です。A～Hの空欄に入る適切な言葉を記入しなさい。  
(日本語、英語、アルファベット、数字いずれも可)

下線 \*1の The foreigner とは ( A ) を発明した人で、「その使われ方を心配して Nobel-sho を作った」と言う男の人のことである。作者は、( B ) 歳の時に、初めて彼の ( C ) からその話を聞いたことを覚えている。彼女は、「Nobel-sho は、( D ) を促進するためにある」と述べた。その話を聞いた時、長崎は ( E ) を受けてから ( F ) 年しか経っておらず、小さかった作者でも heiva は ( G ) なもので、それがなければ ( H ) がこの世界を襲うかもしれないことがわかっていた。

## 問2

下線 \*2で作家は、「自国の人ノーベル賞を受賞したことで感じる誇りと、オリンピックでメダルを勝ち取ったことを見て感じる誇りは異なる」と述べていますが、具体的には、どう異なると言っていますか？それを説明している部分を文中から英語で抜き書きしなさい。

## 問3

下線部 \*3を日本語に訳しなさい。

## 問4

この作家は誰でしょうか？日本語または英語で答えなさい。