

東京藝術大学大学院映像研究科(修士課程)映画専攻
2019年度入学者選抜試験 第2次試験 [課題作品]

<美術> 領域

問 題

課題資料の脚本抜粋(シーン1~13)をよく読み、
脚本から感じ取れる「テーラー曾根」の現在の在り方をデザインしてください。
地域の街並みや建築の特徴を踏まえた間取りや外観をしめしてください。

- プランのしめし方は自由。
- 図面、絵、写真、雑誌の切り抜きのコラージュなど、どのような方法でも良い。
- 他者に説明しやすい自分なりの方法でしめしてください。
- 提出物のサイズ、点数は自由

課題資料(脚本)は下記の URL からダウンロードしてください。

<https://www.dropbox.com/s/buuwdjjjkeob90/bijutsu>

パスワードは、2019年2月8日(金)20:00までにメールにて合格者に通知します

提出期限:2019年2月15日(金)11:00~12:00

※注意※

持参のみ受付。郵送等不可。

提出場所:大学院映像研究科事務室(馬車道校舎1階)