

東京藝術大学大学院映像研究科（修士課程）映画専攻  
2019年度入学者選抜試験 第3次試験 [実技]

<監督> 領域

問 題

試験当日に、課題を映画化しなさい。

課題

3人の登場人物各々に別種の感情が生起するひとつの状況を映像化しなさい。  
その状況は映像の進行とともに変化し、その変化を通して登場人物たちの感情も変化し  
なくてはなりません。(完成作品:10分以内)

試験日：2019年2月14日（木）

集合場所：大学院映像研究科 馬車道校舎 1階ホール

- 第3次試験課題資料は下記の URL からダウンロードしてください。  
<https://www.dropbox.com/s/bhazed4o1dhawwz/kantoku>

パスワードは、2019年2月8日(金)20:00までにメールにて合格者に通知します

- 第3次試験課題資料は必ず確認してください。
- 12:00に馬車道校舎1階ホールに集合してください。
- 試験時間は19:00までです。休憩時間はありません。
- 終了時間前でも、作業を終えた時点で提出することができます。ただし、一度提出したものをやり直すことはできません。