

2019年度 東京藝術大学 大学院美術研究科(修士課程・第2期)
工芸研究分野 入学者選抜試験

【工芸専攻共通筆答試験】

2019年2月12日(火) 10:00~12:00

問題

自身の工芸についての考えを「現象」「進化」「感覚」の3つのキーワードの中から一つを選び1000文字程度で述べなさい。

条件

- ・ 解答は横書きとすること。
- ・ 解答用紙の一枚目の所定欄に、研究分野名と受験番号を記入すること。
- ・ 解答用紙に氏名は記入しないこと。又、ページ数を入れること。
- ・ 問題用紙、草案用紙を持ち帰らないこと。

2019年度 東京藝術大学 大学院美術研究科(修士課程・第2期)

工芸研究分野 入学者選抜試験

【工芸共通実技試験】

2019年2月12日(火) 13:00~17:00

モデルを描きなさい

条件

- ・ 画面は縦位置とする。
- ・ モデル着用のスウェットパンツと背景は、任意の色を想定し彩色すること。
- ・ モデルのポーズは固定とする。
- ・ モデルのポーズ時間は下記の通りです。

1回目 13:10~13:30

2回目 13:35~13:55

3回目 14:00~14:20

(10分 休憩)

4回目 14:30~14:50

5回目 14:55~15:15

6回目 15:20~15:40