

大使館推薦による国費外国人留学生 受入希望者の提出書類一覧

	各科・専攻別 提出方法 希望する科・専攻の指定する条件にしたがって、資料を提出してください。
美術研究科	
絵画（日本画）	ポートフォリオ(PDFファイルにて提出すること)
絵画（油画 / 版画 / 壁画 / 油画技法・材料）	ポートフォリオ(PDFファイルにて提出すること)
彫刻	ポートフォリオ(PDFファイルにて提出すること)
工芸（彫金 / 鍛金 / 鍍金 / 漆芸 / 木工芸 / 陶芸 / 染織 / ガラス造形）	ポートフォリオ(PDFファイルにて提出すること)
デザイン	ポートフォリオ(PDFファイルにて提出すること)
建築（建築設計 / 環境設計 / 構造計画 / 建築理論）	ポートフォリオ(PDFファイルにて提出すること)
先端芸術表現	<input type="checkbox"/> ポートフォリオ（A4サイズ、40ページ以内にまとめ、PDFファイルにて提出すること） <input type="checkbox"/> 論文、自著書籍等 -PDFファイルで提出 <input type="checkbox"/> 映像、音響資料等 -データで提出 -再生総時間を15分以内とする。 <input type="checkbox"/> その他、研究内容を補足する資料 -データに変換し、PCで閲覧できるものはデータで提出すること。
芸術学（美学 / 日本・東洋美術史 / 西洋美術史 / 工芸史 / 美術解剖学）	研究計画、論文等（ある場合）の要旨を、 <u>日本語</u> で添付すること。(PDFファイルにて提出すること)
芸術学（美術教育）	ポートフォリオ(PDFファイルにて提出すること)
文化財保存学（保存修復）	ポートフォリオ(PDFファイルにて提出すること)
文化財保存学（保存科学）	研究計画、論文等（ある場合）の要旨を、 <u>日本語</u> で添付すること。(PDFファイルにて提出すること)

<p>グローバル アートプラクティス</p>	<p> <input type="checkbox"/>ポートフォリオ (A4サイズ、40ページ以内にまとめ、PDFファイルにて提出すること) <input type="checkbox"/>論文、自著書籍等 - PDFファイルで提出 <input type="checkbox"/>映像、音響資料等 - データで提出 - 再生総時間を15分以内とする。 <input type="checkbox"/>その他、研究内容を補足する資料 - データに変換し、PCで閲覧できるものはデータで提出すること。 </p>
<p>音楽研究科</p>	
<p>全専攻</p>	<p>希望する研究分野に関する参考資料 (作曲作品、演奏録音したもの、論文概要等)</p>