

2020年度 東京藝術大学大学院 美術研究科 先端芸術表現専攻 修士課程  
入学者選抜試験 第1次試験問題

問題1

参考文aを読んだ上で、「芸術家という職業」について論じなさい。

回答は①に記述すること。なお、1行目に25字以内で、論述の内容を的確に表すタイトルを記すこと。

問題2

参考文bを読んだ上で、「芸術作品の永続性」について論じなさい。

回答は②に記述すること。なお、1行目に25字以内で、論述の内容を的確に表すタイトルを記すこと。

※問題の記述にあたっては縦書きで書くこと。

※字数はそれぞれ500字以内とする。

※参考文は、ハンナ・アーレント『活動的生』(森一郎訳 みすず書房 2015年)による。

※この問題用紙と参考文は、試験終了後に回収します。