

東京藝術大学大学院映像研究科（修士課程）映画専攻
2020年度入学者選抜試験 第2次試験 [課題作品]

<プロデュース> 領域

問 題

劇場用映画企画書及びその宣伝チラシ案の提出をして下さい。
提出物は、以下の2件

1) 劇場用映画企画書

内容:タイトル、ジャンル、観客ターゲット、企画意図(200字以内)、
あらすじ(800字以内)

2) 1)の企画のための宣伝チラシの表のラフ案

*デザインやコピー等文字要素も含みます。

*手書きの簡単なラフな案で構いません。

*デザイン技術やその完成度の巧拙を問うものではありません。あくまでも、企画をプレゼンテーションするための補足になるものと考えてください。

○ オリジナルのドラマであること。原作ものは不可。

○ 日本国内300スクリーン以上の映画館で公開される娯楽映画を想定。

○ 提出物は、企画書A4用紙2枚以内、宣伝チラシA4用紙2枚以内にまとめること。

○ 受験者は、口述試験の際に、提出企画のプレゼンテーションを5分程度口頭にておこなうこと。

提出期間：2020年2月15日（土）11:00～12:00

※注意※

持参のみ受付。郵送等不可。

提出場所：大学院映像研究科事務室（馬車道校舎1階）