２０２０年度東京藝術大学音楽学部

入学試験問題

出題意図等

指揮科（和声）

・「出題意図等」とは、出題意図あるいは標準的な解答例のことです。

・「出題意図等」についての問い合わせには対応いたしません。

指揮科　和声　【出題意図】

バス課題

①　課題の和音数字に則った和音配置で正しく書かれているか。

②　調の分析は正しくなされているか

③　ソプラノ声部の動きは自然でかつ音楽的起伏があるか。

④　終止形は正しい位置に配置されているか。

⑤　和音連結法は、理論と規則に則って解答されているかどうか。

ソプラノ課題

①　調の分析は正しくなされているか

②　バス声部の動きは自然でかつ音楽的起伏があるか。

③　終止形は正しい位置に配置されているか。

④　和音連結法は、理論と規則に則って解答されているかどうか。

⑤　和音の配置は無理のないものであるか