

東京藝術大学大学院映像研究科(修士課程)映画専攻
2020年度入学者選抜試験 第2次試験 [課題作品]

< 撮影照明 > 領域

問 題

「橋」をテーマにした3分間程度の映像を作成しなさい。

- ・ 10カット以内で構成してください。
- ・ 全て自分で撮影した実写映像で構成してください。
- ・ 昼と夜の両方で撮影したショットで構成してください。
- ・ 作成した映像はDVDに記録して提出してください。DVD-Videoでも動画データでも構いませんが、動画データの場合はMPEG-2またはH.264のコーデックを使用してください。
- ・ 上記の動画以外に、A4の用紙に下記A),B)の項目を記載して提出してください。
 - A)全体の意図についての文章(400字以内)
 - B)カット毎についての下記の情報
 - 1)カメラの色温度設定
 - 2)撮影したカメラの情報
 - 3)撮影したレンズの情報
 - 4)カット毎に撮影時のコマ数/秒、ISO感度、シャッタースピード、レンズの焦点距離、F値等
 - 5)編集に使用したソフトウェア

提出期間:2020年2月15日(土)11:00~12:00

※注意※

持参のみ受付。郵送等不可。

提出場所:大学院映像研究科事務室(馬車道校舎1階)