

2020 年度

東京藝術大学 大学院映像研究科 メディア映像専攻 修士課程入学試験

第 2 次試験 [課題]

次の 3 つの詩文から、ひとつをモチーフとして選び

あなたなりの映像を作ってください。

- ・ 谷川俊太郎 『ここ』
- ・ 中原中也 『汚れつちまつた悲しみに……』
- ・ 萩原朔太郎 『竹』

※ 編集上の注意

- ・ 本編の長さは 3 分以内。
- ・ 冒頭に黒みと、受験番号、選んだ詩文のタイトルを入れてください。

※ 提出について

- ・ 提出方法は、個別にメールにて連絡します。
 - ※ 2 月 5 日 (水) までにメールが届かない場合は、大学院映像研究科教務係にお問い合わせください。
- ・ 映像データの他に、以下の事項を A4 用紙 1 枚に収まるよう記載した PDF (1MB 以下) を提出してください。
 - 1) 受験番号、氏名
 - 2) 制作に関わった協力者等 (出演、撮影、音楽等) がいる場合には、その正確な情報

以上

二)

(以下、出題文章 記載省略)

谷川俊太郎『女に』集英社より

汚れつちまつた悲しみに……

(以下、出題文章 記載省略)

『中原中也詩集』岩波文庫より

竹

(以下、出題文章 記載省略)

『萩原朔太郎詩集』岩波文庫より