

2021年度東京藝術大学大学院映像研究科（修士課程・映画専攻）

入学者選抜試験実施方法の一部変更について

大学院映像研究科（修士課程）の入学者選抜試験において、新型コロナウイルス感染症への対応の必要性から、本研究科映画専攻では、入学者選抜試験の実施方法を一部変更します。

（1）変更する試験 （赤字）

【1頁】

2021年度入学者選抜試験 実施日程表

2 日程

2021年			【変更前】	【変更後】
月	日	曜	映画専攻 【監督, 脚本各領域】	映画専攻 【監督, 脚本各領域】
2	12	金	第3次試験 監督（ <u>作品提出, 実技</u> ）	第3次試験 監督（ <u>作品提出</u> ）
2	14	日	第3次試験 脚本（ <u>実技, 口述</u> ）	第3次試験 脚本（ <u>口述</u> ）

2021年			【変更前】	【変更後】
月	日	曜	映画専攻 【プロデュース, 撮影照明, 美術, サウンドデザイン, 編集 各領域】	映画専攻 【プロデュース, 撮影照明, 美術, サウンドデザイン, 編集 各領域】
2	17	水	第2次試験 美術（口述） 第2次試験 編集（ <u>実技</u> ）	第2次試験 美術（口述） <u>（削除）</u>

【15頁】

3-1-3 入学試験の判定方法及び日程・内容等

3-1-3-2 日程・内容等

【監督領域】

【変更前】

【変更後】

試験種別	日時	試験内容及び方法
第3次試験	【日時】 2月12日 (金)	与えられた課題による演出実技課題・集合時刻等については、第2次試験合格者発表時（2月8日）に「入試情報サイト」にて発表を行う。
	【集合場所】 馬車道校舎1階	

（削除）

【16頁】

【脚本領域】

【変更前】

【変更後】

試験種別	日時	試験内容及び方法
第3次試験	【日時】 2月14日 (日)	試験当日与えられる課題による文章作成 持参用具：筆記用具 集合時刻等については、第2次試験合格者発表時（2月8日）に「入試情報サイト」にて発表を行う。
	【集合場所】 馬車道校舎1階	

（削除）

（次頁につづく）

【21頁】

【編集領域】

【変更前】

【変更後】

試験種別		日時	試験内容及び方法
第2次試験	実技試験	<u>【日時】</u> 2月17日 <u>(水)</u>	<u>編集における構成能力を試す。</u> <u>※集合時刻については、第1次試験合格者発表時（2月8日）に「入試情報サイト」にて発表する。</u>
		<u>【集合場所】</u> 馬車道校舎1階	



(削除)

※その他の領域については変更はありません。

(2) 問い合わせ先

お問い合わせは下記までお願いします。

東京藝術大学 大学院映像研究科教務係

電話：050-5525-2675 又は 045-650-6201