

東京藝術大学大学院 美術研究科グローバルアートプラクティス専攻  
2021年度修士課程入試・博士後期課程入試の変更について

2021年1月22日

**【修士課程入試】**

2021年度大学院美術研究科修士課程入試 グローバルアートプラクティス専攻の入試内容について以下1点変更いたします。

○「作品持込による面接試験」実施方式の変更

2021年2月11日（木）、2月16日（火）に本学上野キャンパス、大学美術館内で実施が予定されていたグローバルアートプラクティス専攻「作品持込による面接試験」は新型コロナウイルスの感染が拡大している状況を鑑み、上野キャンパスでの実施を中止し、オンライン形式での面接試験に実施方式を変更いたします。

そのため該当日時に上野キャンパスには来校しないでください。

オンライン面接実施にあたっての詳細は、近日中にグローバルアートプラクティス専攻より受験生のみなさんに個別に連絡がいきますので確認してください。

**【博士後期課程入試】**

2021年度大学院美術研究科博士後期課程入試 グローバルアートプラクティス専攻の入試内容について以下1点変更いたします。

○「口述試問」実施方式の変更

2021年2月7日（日）に本学上野キャンパス、美術学部中央棟内で実施が予定されていたグローバルアートプラクティス専攻「口述試問」は新型コロナウイルスの感染が拡大している状況を鑑み、上野キャンパスでの実施を中止し、オンライン形式での口述試問に実施方式を変更いたします。

そのため該当日時に上野キャンパスには来校しないでください。

オンライン口述試問実施にあたっての詳細は、近日中にグローバルアートプラクティス専攻より受験生のみなさんに個別に連絡がいきますので確認してください。

以上