

2021年度東京藝術大学大学院音楽研究科研究生（後学期入学）  
入学者選抜試験実施方法の一部変更について

大学院音楽研究科研究生（後学期入学）の入学者選抜試験について、以下のとおり試験実施方法の一部を変更します。

(1) 変更する試験 **赤字**

研究分野	試験科目	日程
オルガン	オルガン実技	2021年6月24日（木）
音楽学	書類審査（受験のための来学を要しない）	－
音楽文芸	変更前：面接 <b>変更後：オンライン面接</b>	変更前：2021年6月25日（金） <b>変更後：2021年6月25日（金）</b>
音楽音響創造	書類審査（受験のための来学を要しない）	－

※オルガン、音楽学、音楽音響創造については変更ありません。

(2) オンライン面接（音楽文芸）

- ・オンライン面接には GoogleMeet を使用する。

※GoogleMeet の使用には Google アカウントが必要となるため、アカウントを持っていない志願者は作成すること。

- ・オンライン面接で使用する URL は、願書に記載されたメールアドレスへ面接日までに大学から志願者へ連絡する。
- ・やむを得ない事情により GoogleMeet を使用できない場合は、願書提出の際、その旨を記載したメモを同封すること。

(3) お問い合わせ

お問い合わせは下記アドレスまでメールをお願いします。

音楽学部学生募集係 music.admissions@ml.geidai.ac.jp