

# 大学院修士課程 美術教育

## 令和3年度 筆答試験

### [英語]

次の英文を日本語に訳しなさい。(辞書使用可。ただし電子辞書は不可。)

1. (この部分につきましては著作権法上の問題から掲載することができません)  
(Yenawine, P.(2019) *Visual Thinking Strategies*. Harvard Education Press, Cambridge. p.4)
2. (この部分につきましては著作権法上の問題から掲載することができません)  
(Kellogg, R.(1969) *Analyzing Children's Art*. Mayfield Publishing Company, California. p.11)
3. (この部分につきましては著作権法上の問題から掲載することができません)  
(Jacob, M.J.(2018) "Pedagogy as Art" in Gregory, S. et al. *Art as Social Action*. Allworth Press, New York. p.7)

# 大学院修士課程 美術教育

2021 年度 筆答試験

〔実技に関する小論文〕

現代の美術制作における材料・素材と、表現様式・技法の  
関係性について、論じなさい。

(指定 400 字詰原稿用紙 3 枚以内)

# 大学院修士課程 美術教育

## 2021 年度 筆答試験

### [理論に関する小論文]

美術教育では、様々な「関係」を見出すことができます。

その具体的な「関係」の例をあげながら、あなたの考える美術教育について論じなさい。

(指定 400 字詰原稿用紙 3 枚以内)

大学院修士課程 美術教育

2021 年度 実技試験

出 題
-----

「今の私」をテーマに、マスクをした自画像を描きなさい。

条件: マスクを着用した状態で描くこと。

自分の手も描くこと。

※画面は縦、横どちらでも構いません。