

令和3年度 彫刻科 学部入試

1次試験 素描

ボルゲーゼのマルス（胸像）を描きなさい。

令和3年度 彫刻科 学部入試

2次試験 彫刻

課題1 与えられたモチーフを参考にし、配布された素材を使って、詩人・小説家「ヴィクトル・ユゴー」の肖像を塑造で作りなさい。

課題2 この作品のタイトルを解答用紙に書きなさい。また作品の色、素材、大きさ、設置場所など完成のイメージができる範囲で具体的に書きなさい。(400字以内)

※モチーフはヴィクトル・ユゴーの石膏像のマスク(原型オーギュスト・ロダン作)とヴィクトル・ユゴーの写真1枚となります。

※配布された素材は、粘土、垂木(1メートルx2本)、小割(1メートルx2本)、針金(8番線1メートル、10番線1メートル)、シュロ縄、タコ糸(10メートル)になります。それ以外の物品は道具として使用してください。

※全ての粘土は使用しなくても構いません。

※石膏像のモチーフに触れてはいけません。

提出方法指示書

提出時は、右下図に従って、解答用紙を提出してください。
この紙を試験場から持ち出すことは禁止です。

作品正面

封印紙を避けて画鋏で止めてください。



