

1 次素描

出題されたモチーフと、その空間を観察し、対象の持つ特徴を的確に捉える空間認識力、描写力、表現力など基礎能力を判定する。

2 次彫刻

配布された素材を用い、制作条件に基づき立体表現を行う。出題文や与えられたモチーフから柔軟な発想を導き出せるか、及び構成力、表現力、造形力などの基礎能力も判定する。