２０２１年度東京藝術大学音楽学部

入学試験問題

出題意図等

器楽科管打楽専攻　専攻実技

・「出題意図等」とは、出題意図あるいは標準的な解答例のことです。

・「出題意図等」についての問い合わせには対応いたしません。

器楽科管打楽専攻（※打楽器のみ）専攻実技【出題意図】

◉その楽器に相応しい美しい音色。

◉正確で安定したテンポ。

◉自然な呼吸を伴った適切なフレーズ感。

◉音楽的で豊かな表現力。

第 2 回の共通課題 1.「任意の打楽器を用いて・・・」においては、音楽に対する受験者個人の創造性を図ります。