

2021 年度
東京藝術大学美術学部工芸科入学者選抜試験

【工芸科 第 1 次試験 鉛筆写生】

3 月 4 日 9:00～16:00

<問題>

台上の石膏像「アリアス胸像」を鉛筆写生しなさい。
画面は縦位置とします。

2021 年度
東京藝術大学美術学部工芸科入学者選抜試験

【工芸科 第2次試験 平面表現】

3月7日 10:00～16:00

<問題>

B3 イラストボードの中に、任意に画面を作り「水」を「点・線・面」を用いて自由に色彩表現しなさい。

<条件>

1. B3 イラストボードは縦位置、横位置、自由に使用して良い
2. 画面の外は着色してはいけない
3. 画面内は全て塗り、白抜きはないようにすること

<注意>

- ・制作は机上で行うこと
- ・募集要項に記載されている持参用具と、与えられた机上の用具以外は使用しないこと
 - ※持参用具・・・水性絵の具、筆、筆洗、筆拭き、パレット、鉛筆、消しゴム、カッターナイフ、直定規1本（60cm以下）、三角定規1組（30cm程度）
 - ※与えられた机上の用具・・・コンパス
- ・問題用紙、草案用紙、与えられた用具は持ち帰らないこと

2021 年度
東京藝術大学美術学部工芸科入学者選抜試験

【工芸科 第 2 次試験 立体表現】

3 月 8 日 10:00～16:00

<問題>

「チューリップ」と「任意の形体」を組み合わせ、粘土で立体表現しなさい。

<条件>

1. 「任意の形体」はチューリップから抽出したイメージを使用すること
2. 解答作品は粘土板からはみ出さないこと
3. 解答作品は粘土素材の特性を踏まえ最低限の強度を保つように考慮すること

<注意>

- ・制作は各自の机上で行なうこと
- ・与えられた用具は加工してはいけない
- ・募集要項に記載されている持参用具（鉛筆、消しゴム、カッターナイフ、直定規 1 本 60cm 以下、三角定規 1 組 30cm 程度）と与えられた用具以外は使用してはいけない
- ・解答作品内に粘土以外の異物が入っていた場合は失格の対象とする
- ・与えられた物は持ち帰ってはいけない