

東京藝術大学大学院映像研究科(修士課程)映画専攻
2021年度入学者選抜試験 第2次試験 [課題作品]

<美術> 領域

問 題

課題脚本をよく読み、登場人物「牧本 壮」の性格や習慣などを読み取り
「牧本の部屋」のプランとして示してください。

表現の方法は自由です。図面、スケッチ、写真、雑誌の切り抜きなどのコラージュ、立体でも構いません。

課題資料(脚本)は下記の URL からダウンロードしてください。

<https://www.dropbox.com/s/aqm2m2hcuepwyj9/bijutsu>

パスワードは、2021年2月8日(月)15:00 - 17:00 にメールにて合格者に通知します。
ダウンロードできない場合は、2021年2月8日(月)18:00 までに大学院映像研究科教務係に電話 (050-5525-2675) してください。

提出期間:2021年2月13日(土)11:00~12:00

※注意※

持参のみ受付。郵送等不可。

提出場所:大学院映像研究科事務室(馬車道校舎1階)