

【映像研究科】教員退任に伴う 2022 年度東京藝術大学大学院映像研究科（修士課程・博士後期課程）学生募集要項の一部修正について

映像研究科「映画専攻脚本領域」の指導教員について、現職の「坂元裕二 教授」が「2023 年 3 月 31 日付」をもちまして本学を退任することとなりました。

これに伴い 2021 年 8 月 5 日に掲載致しました「2022 年度東京藝術大学大学院映像研究科（修士課程・博士後期課程）学生募集要項」の下記ページを修正致しましたので、ご報告致します。

修正箇所：下記の赤字部分

修士課程 学生募集要項：4 ページ

1-5 指導教員（2021 年 10 月現在）

専攻	研究分野	領域	指導教員		
			教授	黒沢 清	☆
映画	映画表現技術	監督	教授	黒沢 清	☆
			教授	諏訪 敦彦	
		脚本	教授	坂元 裕二	☆
		プロデュース	教授	榎井 省志	
	映画制作技術	撮影照明	教授	谷川 創平	
		美術	教授	磯見 俊裕	
		サウンドデザイン	教授	長嶋 寛幸	
		編集	教授	筒井 武文	

☆を付した教員は 2023 年 3 月 31 日定年退職する。

博士後期課程 学生募集要項：3 ページ

1-6 指導教員（2021 年 10 月現在）

専攻	研究領域	指導教員		
映像メディア学	映像メディア	教授	磯見 俊裕	★
		教授	伊藤 有吉	
		教授	岡本 美津子	
		教授	桂 英史	
		教授	桐山 孝司	
		教授	黒沢 清	☆
		教授	坂元 裕二	☆

		教授	諏訪 敦彦
--	--	----	-------

☆を付した教員は 2023 年 3 月 31 日定年退職する。

入試サイトには、すでに修正後の資料を掲載しておりますので、ご確認ください。

既に募集要項を入手済みの方は、指導教員一覧を再度お確かめの上で、ご応募くださいますようお願い申し上げます。