令和4年度東京藝術大学美術学部絵画科油画専攻

第1次実技試験 2月25日

素描

出題

「表・裏」

【条件】

「表・裏」をテーマとして、配布されたモチーフを使用し自由に描きなさい。

【モチーフ】

トランプカード(箱付き) / 白紙カード(箱付き)

※ A4コピー用紙はモチーフではありません。



令和4年度東京藝術大学美術学部絵画科油画専攻

第1次実技試験 2月26日

素描

出題

「偶然・必然」

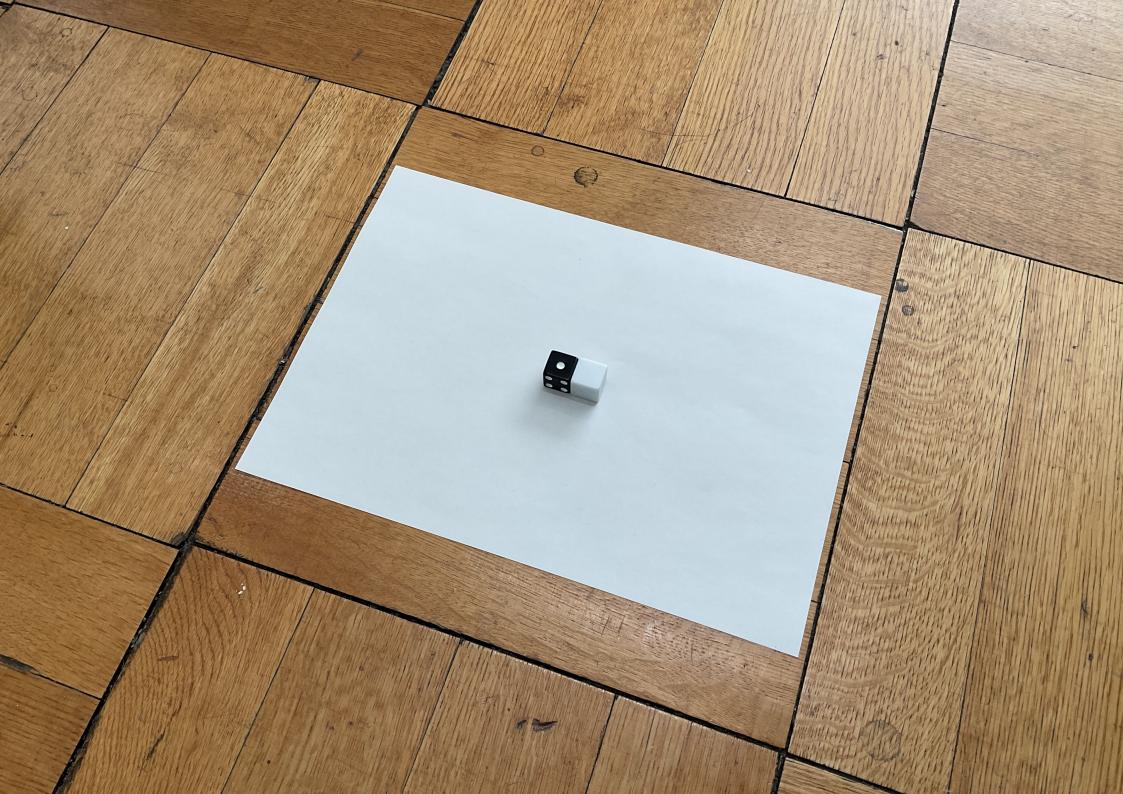
【条件】

「偶然・必然」をテーマとして、配布されたモチーフを使用し自由に描きなさい。

【モチーフ】

サイコロ / サイコロ (無地)

※ A4コピー用紙はモチーフではありません。



令和4年度東京藝術大学美術学部絵画科油画専攻

第2次実技試験 3月8日,9日,10日

絵画

出題

「私」「社会」「自然」の中から言葉を一つ選び、「謎」と組み合わせ、そこから自由に発想 して作品を制作しなさい。

以下の条件を読み、作品にはタイトルをつけなさい。

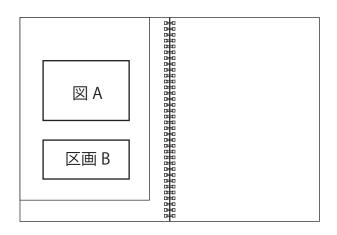
【条件】

スケッチブック表紙裏に添付された試験用紙の2つの枠内に、必要な事項を書き入れなさい。

図A

言葉の組み合わせを選び、線で結びなさい。

区画 B カンバスに制作する作品のタイトルを枠内に書き入れなさい。



※スケッチブックの白紙ページは、構想やエスキース等に使用しなさい。

試験用紙

図 A						
	私	•				
	社会	•		•	謎	
	自然	•				

区画 B			