

2022 年度
東京藝術大学 大学院美術研究科(修士課程・第2期)
工芸専攻 入学者選抜試験

【工芸共通実技試験】

2月12日 13:00～16:00

<問題>

自身の専門分野を踏まえて「自然」をテーマとした作品の完成予想図を
木炭紙大パネルに描きなさい。

<条件>

1. 画面の縦横は自由とする
2. 着彩をすること
3. 与えられた別紙に作品タイトルと作品の説明を 100 文字以内（日本語）
で簡潔に記しなさい

<注意>

- ・制作は机上もしくはイーゼルで行うこと
- ・募集要項に記載されている持参用具以外は使用しないこと
- ・問題用紙、草案用紙は持ち帰らないこと

