

受験番号

問題1 次の漆芸に関する用語について、漢字を()内に記入し、60文字以上で説明しなさい。

(1) しんぬり ()

(2) りんば ()

(3) ほうそうげまきえほうじゅばこ ()

(4) うるしばけ ()

受験番号

(5) そまだ

()

(6) しゅんけいぬり

()

(7) よぎくらぬり

()

(8) かけご

()

受験番号

(9) ついしゅようぜい ()

(10) はつへんうるし ()

(11) じきろう ()

(12) はつね(の)ちょうど ()

受験番号

(13) なかつぎ

()

(14) しぐれらでんくら

()

(15) これかわなかいせいせき

()

(16) けんたい

()

受験番号

(17) きんじらでんけぬきがたち

()

問題2 別紙写真 (A) (B) (C) (D) について、60文字以上で説明しなさい。

(A)

(B)

(C)

(D)

問題2 写真

(A)

003 瓶子

(出典)
朱漆「根来」中世に咲いた華
発行 株式会社目の眼

P.21

(B)

123 古墨蒔絵硯箱 小川破笠作

(出典)
日本の漆芸4 蒔絵Ⅳ
発行 中央公論社

(C)

第16図
サント・ペテルブルク風景図蒔絵プラーク

(出典)
日本の美術 第427号
海を渡った日本漆器(18・19世紀)
発行 至文堂

(D)

No.15 銀平脱八角鏡箱

(出典)
正倉院宝物 南倉
発行 朝日新聞社

問題3 写真(ア)(イ)の作者名を漢字で記入しなさい。

(ア)

佐治賢使 蝙蝠蒔絵八角飾箱

(出典)
東京藝術大学125周年記念事業図録
発行 漆芸 軌跡と未来実行委員会

P.10

作者名 ()

(イ)

大場松魚 平文輪彩箱

(出典)
日本伝統工芸展60回記念 人間国宝展
発行 NHK、NHKプロモーション、
朝日新聞社

P.156

作者名 ()

2022年度 東京藝術大学大学院美術研究科 (修士課程・第2期)
入学者選抜試験 (漆芸・実技試験)

受験番号

試験日 2022年 2月13日(日) 13:30~17:30

【問題1】

与えられたモチーフ「ガーベラ」を、A3画用ボードに細密デッサンしなさい。

【問題2】

与えられたモチーフ「アネモネ」と指定の図形を構成し、用意された漆で漆パネルに表現しなさい。

図形の条件

- ・ 図形は四辺の直線からなるものとする
- ・ 四辺の長さの合計は85cmとする

共通条件

- ・ 画面の縦横は任意とする
- ・ モチーフを加工しないこと
- ・ モチーフの入った容器と水はモチーフに含まない
- ・ 用意された用具と材料、下記の持参用具以外は使用しないこと
【持参用具】 蒔絵筆3本、溜刷毛(大・小)、ヘラ(大・小)
鉛筆写生に必要な用具一式

※ 試験終了後に各自使用した用具及び材料を片付けなさい。