

※氏名は裏面に記入すること。

※提出前に必ずコピーをとり保管すること。

② 2023 年度 受験曲目提出用紙〔声楽専攻〕

【東京藝術大学大学院音楽研究科（修士課程）〔外国人留学生〕】

| 専攻等 | 声種 | 受験番号 |
|-----|----|------|
| ※ | | ※ |

| 分野 | 記号 | 作曲者 | 作品名 | 曲名（原語） | 演奏時間 |
|---------------------------|----|-----|-----|--------|------|
| A <small>（オペラ）</small> | イ | | | | |
| | ロ | | | | |

| 分野 | 記号 | 作曲者 | 作品名 | 曲名（原語） | 演奏時間 |
|---------------------------------------|----|-----|-----|--------|------|
| B <small>（オラトリオ ・バロック）</small> | ハ | | | | |
| | ニ | | | | |

| 分野 | 記号 | 作曲者 | 作品名 | 曲名（原語） | 演奏時間 |
|--------------------------|----|-----|-----|--------|------|
| C <small>（歌曲）</small> | ホ | | | | |
| | ヘ | | | | |

- (注) 1. ※印欄は記入しないこと。
2. 曲名はオペラ・アリアの場合、役名及び冒頭の歌詞を原語で記入すること。
3. 演奏曲は記号（イ・ロ・ハ・ニ・ホ・ヘ）によって指定するので、この用紙のコピーを試験当日持参して、指定された演奏曲を確認すること。
4. 音楽教育研究分野志願者で「楽器等の実技試験」を声楽で受験する者もこの用紙を提出すること。
5. この用紙は出願時に必要書類等と一緒に提出すること。

(ふりがな)

氏 名