

器楽・指揮・邦楽 第1次

声楽・オペラ 第2次

(作曲・音楽文化学を除く)

合格者発表

9月22日(木)

2023 年度入試 第1次合格者一覧

大学院音楽研究科 器楽専攻 ピアノ研究分野

合格者数 20 名

受験番号				
2				
3				
4				
9				
10				
11				
12				
13				
14				
15				
17				
18				
20				
21				
22				
26				
29				
30				
31				
32				

2023 年度入試 第1次合格者一覧

大学院音楽研究科 器楽専攻 弦楽研究分野 ヴァイオリン

合格者数 8 名

受験番号				
1				
2				
5				
6				
7				
9				
10				
12				

2023 年度入試 第1次合格者一覧

大学院音楽研究科 器楽専攻 弦楽研究分野 ヴィオラ

合格者数 3 名

受験番号				
2 4 5				

2023 年度入試 第1次合格者一覧

大学院音楽研究科 器楽専攻 弦楽研究分野 子工口

合格者数 2 名

受験番号				
1				
2				

2023 年度入試 第1次合格者一覧

大学院音楽研究科 器楽専攻 弦楽研究分野 コントラバス

合格者数 2 名

受験番号				
2 3				

2023 年度入試 第1次合格者一覧

大学院音楽研究科 器楽専攻 弦楽研究分野 ハープ

合格者数 1 名

受験番号				
1				

2023 年度入試 第1次合格者一覧

大学院音楽研究科 器楽専攻 管打楽研究分野 フルート

合格者数 4 名

受験番号				
2				
4				
7				
8				

2023 年度入試 第1次合格者一覧

大学院音楽研究科 器楽専攻 管打楽研究分野 才一木工

合格者数 1 名

受験番号				
7				

2023 年度入試 第1次合格者一覧

大学院音楽研究科 器楽専攻 管打楽研究分野 クラリネット

合格者数 4 名

受験番号				
3 6 8 9				

2023 年度入試 第1次合格者一覧

大学院音楽研究科 器楽専攻 管打楽研究分野 ファゴット

合格者数 1 名

受験番号				
1				

2023 年度入試 第1次合格者一覧

大学院音楽研究科 器楽専攻 管打楽研究分野 サクソフーン

合格者数 2 名

受験番号				
3 6				

2023 年度入試 第1次合格者一覧

大学院音楽研究科 器楽専攻 管打楽研究分野 ホルン

合格者なし

2023 年度入試 第1次合格者一覧

大学院音楽研究科 器楽専攻 管打楽研究分野 ユーフォニアム

合格者なし

2023 年度入試 第1次合格者一覧

大学院音楽研究科 器楽専攻 管打楽研究分野 チューバ

合格者なし

2023 年度入試 第1次合格者一覧

大学院音楽研究科 器楽専攻 管打楽研究分野 打楽器

合格者数 2 名

受験番号				
1				
2				

2023 年度入試 第1次合格者一覧

大学院音楽研究科 器楽専攻 室内楽研究分野 (個人) ピアノ

合格者数 1 名

受験番号				
1				

2023 年度入試 第1次合格者一覧

大学院音楽研究科 器楽専攻 室内楽研究分野 (個人) ヴァイオリン

合格者数 1 名

受験番号				
6				

2023 年度入試 第1次合格者一覧

大学院音楽研究科 器楽専攻 室内楽研究分野 (個人) ヴィオラ

合格者数 1 名

受験番号				
9				

2023 年度入試 第1次合格者一覧

大学院音楽研究科 器楽専攻 古楽研究分野 バロック声楽

合格者数 2 名

受験番号				
1				
2				

2023 年度入試 第1次合格者一覧

大学院音楽研究科 器楽専攻 古楽研究分野 バロックオルガン

合格者数 1 名

受験番号				
1				

2023 年度入試 第1次合格者一覧

大学院音楽研究科 器楽専攻 古楽研究分野 チェンバロ

合格者数 1 名

受験番号				
1				

2023 年度入試 第1次合格者一覧

大学院音楽研究科 器楽専攻 古楽研究分野 バロックヴァイオリン

合格者数 1 名

受験番号				
1				

2023 年度入試 第1次合格者一覧

大学院音楽研究科 器楽専攻 古楽研究分野 バロックチェロ

合格者数 1 名

受験番号				
1				

2023 年度入試 第1次合格者一覧

大学院音楽研究科 器楽専攻 古楽研究分野 リコーダー

合格者数 1 名

受験番号				
1				