

令和4年10月3日
美術学部教務係

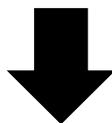
2023年度 東京藝術大学 大学院美術研究科（博士後期課程）学生募集要項の変更について

令和4年7月15日に発表した「2023年度 東京藝術大学 大学院美術研究科（博士後期課程）学生募集要項」の一部に変更がありますので、以下のとおりお知らせします。

P.2～5 記載 5 研究領域及び研究室（指導教員）一覧

変更前

研究領域	研究室	指導教員
油画	油画第3研究室	篠田太郎 准教授
先端芸術表現	言語と身体	第4研究室（アートコミュニケーション・アートプロジェクト） (2022年10月就任予定)
グローバル アート プラクティス	第6研究室	(2022年10月就任予定)



変更後

(追加)

ここに記載の研究室は2022年10月1日時点の内容であり、2023年度の教員異動が確定し次第、訂正版を本学ホームページ (<https://admissions.geidai.ac.jp/postgraduate/fine-arts/application/>) で公開するので、入学願書に志望研究室を記載する際には、最新の訂正版の内容を確認の上、記載すること。

研究領域	研究室	指導教員
油画	油画第3研究室	(2023年就任予定)
先端芸術表現	言語と身体	第4研究室（アートコミュニケーション・アートプロジェクト） 西尾美也 准教授
グローバル アート プラクティス	第6研究室	毛利悠子 准教授