

二〇二三年度 東京藝術大学 大学院音楽研究科 (博士) 入学試験 (問題・解答) 用紙
 実施日時: 二〇二三年二月九日(木)

十三時〜十四時三十分又は十四時四十五分〜十六時十五分 (各一時間三十分) 留学生のみ

現代国語 (音楽学)	科 目	受験生記入欄	(ア)
三枚のうち 一枚目	専攻科 声種 楽器	受験番号 番	(イ)

問 次の文章は榎文彦による「日本人の〈都市感〉」の一節です。これを読んで、著者のいう〈都市感〉についてあなたの考えを書きなさい。解答は、解答用紙に縦書きで六〇〇字〜八〇〇字で記述すること。

この部分につきましては、著作権法上の関係から掲載することができません。

(榎文彦『記憶の形象上』所収、一九九七年九月、ちくま学芸文庫)

