

令和 5 年度
東京藝術大学 美術学部 デザイン科 入試選抜一次試験

鉛筆写生
石膏像デッサン

令和 5 年 3 月 1 日 (水) 9 : 00 ~ 16 : 00

問題

台上に置かれた石膏像(マルス)を与えられた画用ボードに
鉛筆デッサンしなさい。

条件

- ・画用ボードは縦位置とする

提出物

- ・鉛筆デッサン作品

注意事項

- ・指定された持参用具以外のものの持ち込み・使用を禁止する
- ・携帯電話及び撮影・通信機能の備えた電子機器の使用を禁止する
- ・他の受験生に迷惑のかかる用具の使用や行為を禁止する
- ・条件及び注意事項に反するものは失格とする

指定された持参用具

鉛筆写生に必要な用具一式

採点基準

与えられた対象物を観察し、得られた諸要素を再構成する能力及び基礎的な描写能力を
審査する

鉛筆写生
構成デッサン

令和 5 年 3 月 2 日 (木) 9:00~16:00

問題

自分の手と与えられたモチーフ 3 種（動物フィギュア、鈴、トング）を自由に構成して、与えられた画用ボードに鉛筆デッサンしなさい。

条件

- ・画用ボードは縦位置とする
- ・動物フィギュアの交換および、その他モチーフの交換は認めない
- ・自分の手とモチーフ 3 種は画面内に各 1 点以上描写すること
- ・与えられたモチーフは加工しないこと
- ・モチーフを入れた紙袋はモチーフではない。紙袋は描かないこと

配布物

- ・動物フィギュア（1 つ）
- ・鈴（1 つ）
- ・トング（1 つ）
- ・草案用紙（B4 コピー用紙） 5 枚

提出物

- ・鉛筆デッサン作品

注意事項

- ・指定された持参用具以外のものの持ち込み・使用を禁止する
- ・携帯電話及び撮影・通信機能の備えた電子機器の使用を禁止する
- ・他の受験生に迷惑のかかる用具の使用や行為を禁止する
- ・与えられたモチーフは持ち帰らないこと
- ・条件及び注意事項に反するものは失格とする

指定された持参用具

鉛筆写生に必要な用具一式

採点基準

与えられた対象物を観察し、得られた諸要素を再構成する能力及び基礎的な描写能力を審査する

令和5年度

東京藝術大学 美術学部 デザイン科 入試選抜二次試験

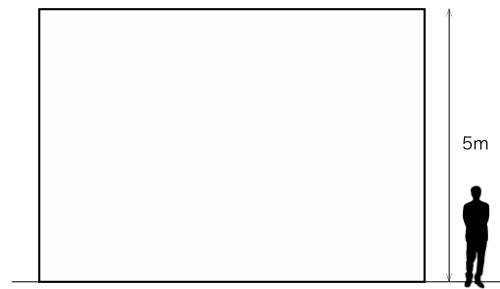
デザイン I [色彩]

令和5年3月10日(金) 9:00~15:00

問題

昨年、旧国立競技場にあった1964年東京五輪を記念した壁画11枚が新国立競技場に移設された。そこで新たに12枚目として「スポーツ」を題材とした壁画を新国立競技場に設置すると想定し、その原画としての色彩構成をなさい。

- 条件
- ・スポーツの種目や数は自由。イメージは具象、抽象を問わない
 - ・既に設置されている11枚の壁画との関連を意識する必要はない
 - ・壁画の高さを5mと設定した上で、原画はイラストボード(B3サイズ)横位置全面とする
 - ・アイデアスケッチは配布された草案用紙(B4サイズ)を使用すること



新国立競技場屋外の壁画(2022年)

- 配付物
- ・B3イラストボード(1枚)
 - ・草案用紙(B4サイズ×5枚)
 - ・雑巾(1枚)
- 提出物
- 色彩作品(イラストボード)
- 注意事項
- ・問題用紙及び配付物はすべて机上に残すこと
 - ・指定された持参用具以外のものの持ち込み、使用を禁止する
 - ・携帯電話及び撮影・通信機能の備えた電子機器の使用を禁止する
 - ・他の受験生に迷惑のかかる用具の使用や行為を禁止する
 - ・条件及び注意事項に違反した場合は、失格とする

指定された持参用具

色彩表現に必要な用具一式(絵具は水性絵具を使用)、鉛筆、消ゴム、カッターナイフ、直定規(60cm以下)、三角定規、コンパス

採点基準

出題をどのように理解し、構想したかとともに、色彩及び平面構成の造形能力を審査する

令和 5 年度

東京藝術大学 美術学部 デザイン科 入試選抜二次試験

デザインⅡ [形体]

令和 5 年 3 月 11 日 (土) 9:00~15:00

問題

「動きそう！」をつくりなさい

材料

- ・ケント紙 (A3 サイズ × 7 枚、使用する枚数は自由)

条件

- ・A3 イラストボード(白)を台座とすること (但し加工はしないこと)
- ・作品は台座からはみ出さないこと
- ・作品は台座のオモテ面に接着し、転倒しないように固定すること
- ・作品の高さは自由

配付物

- ・台座用イラストボード [ウラ面:番号記入用シール付き] (A3 サイズ × 1 枚)
- ・草案用紙 (B4 サイズ × 5 枚)
- ・カッター作業用厚紙 [灰色] (1 枚)
- ・接着剤、両面テープ、メンディングテープ、ハサミ (各 1 個)
- ・雑巾 (1 枚)

提出物

- ・ケント紙による形体作品 (台座用イラストボード上に配置)

注意事項

- ・問題用紙及び配付物はすべて机上に残すこと
- ・指定された持参用具以外のものの持ち込み、使用を禁止する
- ・携帯電話及び撮影・通信機能の備えた電子機器の使用を禁止する
- ・他の受験生に迷惑のかかる用具の使用や行為を禁止する
- ・条件及び注意事項に違反した場合は、失格とする

指定された持参用具

鉛筆、消ゴム、カッターナイフ、直定規 (60cm 以下)、三角定規、コンパス

採点基準

出題をどのように理解し、構想したかとともに、形体及び立体構成の造形能力を審査する