

科 目	受 験 生 記 入 欄		
和 声(作曲第1回) (バス課題) 1. 枚のうちの1枚目	学科：	楽器：	受 験 番 号
			番

(ア)

(イ)

**転載厳禁**

2023年度 東京藝術大学音楽学部 作曲科 作曲専攻・エクリチュール専攻 入学試験課題

( 和 声 )

次のバス課題を、四声体で実施しなさい。

★ 答案に氏名を書かないこと

*Andante cantabile*



*a tempo*

